co - bi und Jo - ses, und die Mut.ter der Kin - der Ze - be - dä - i. Am A - bend a - ber

kam ein rei - cher Mann von A - ri - ma - thi - a, der hiess Jo - seph, welcher auch ein Jünger Je - su war. Der

ging zu Pi - la - to, und bat ihn um den Leichnam Je - su. Da be - fahl Pi - latus, man soll.te ihm ihn ge - ben.

RECITATIVO. CORO I.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Basso.

Organo e Continuo.

sempre p

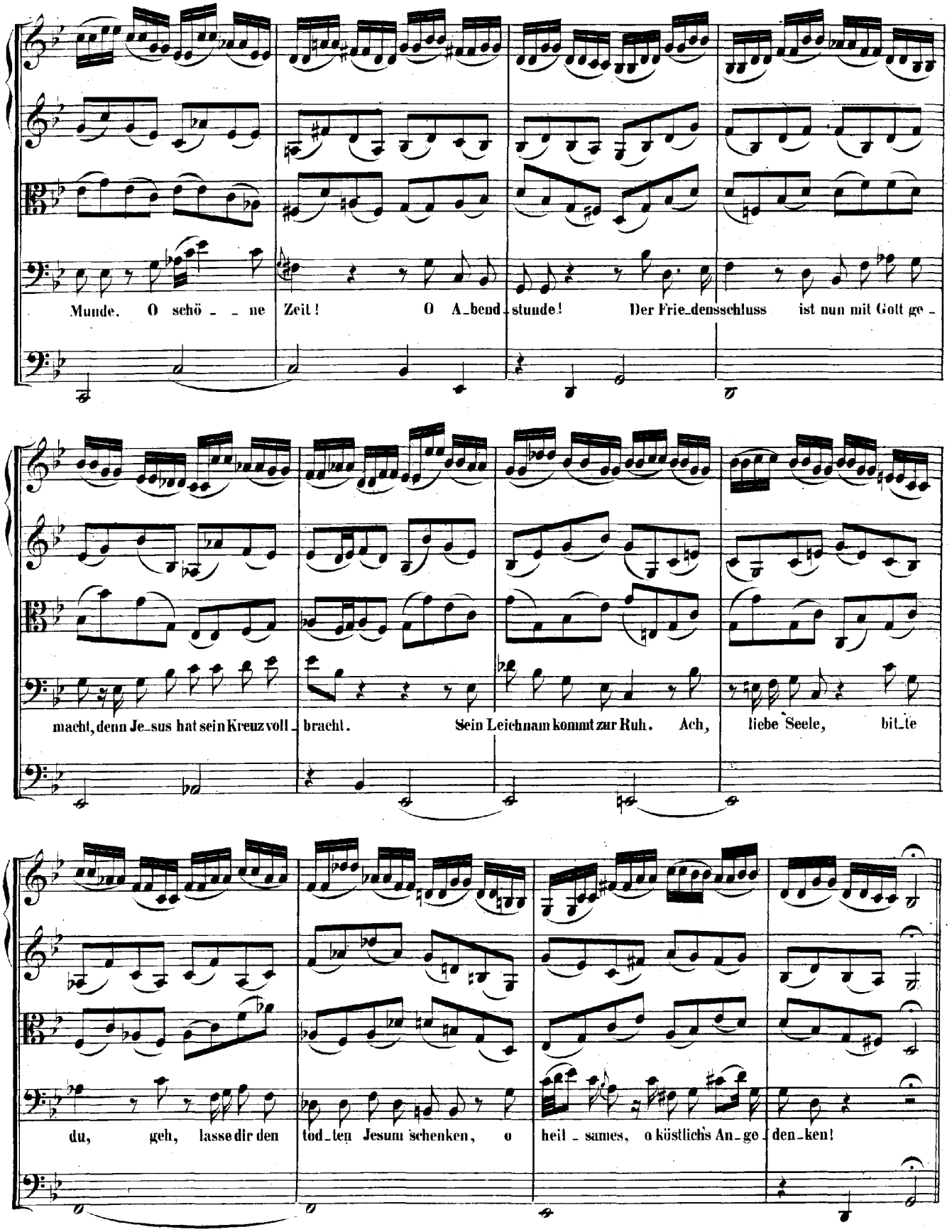
sempre p

sempre p

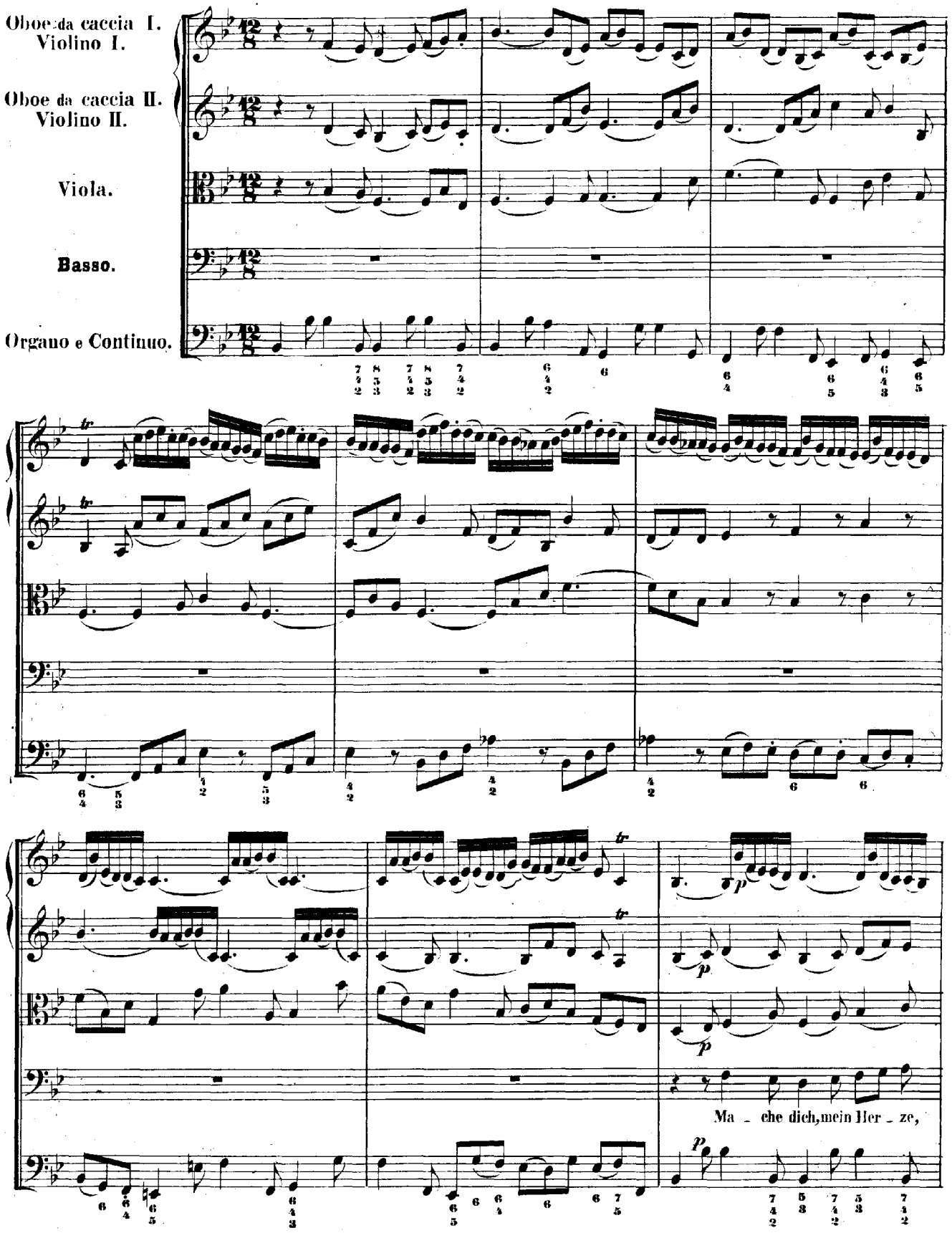
Am A.bend da es küh - le war, ward Adams Fal.len of - fen - bar. Am Abend drücket

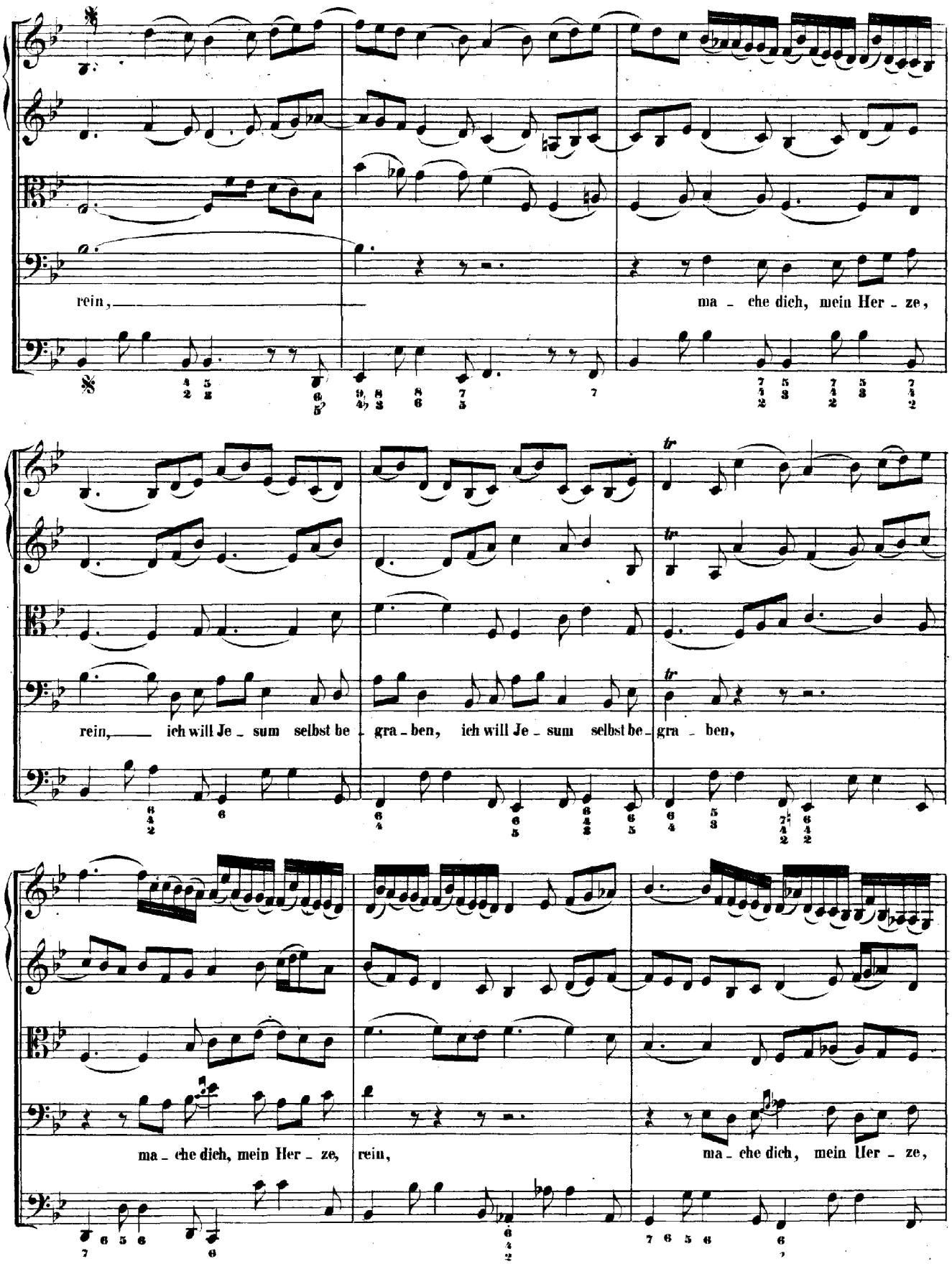
Tasto solo e piano.

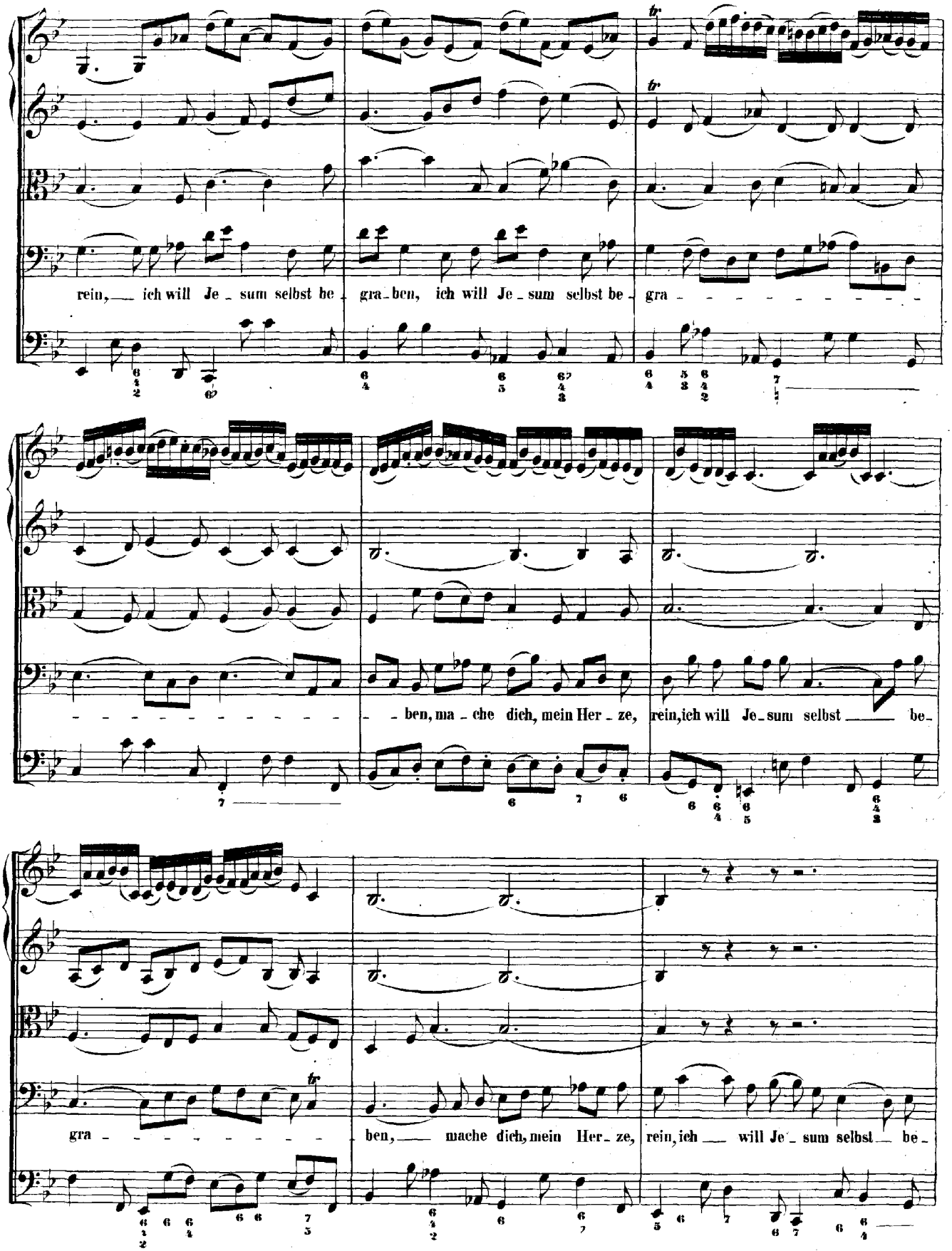
ihn der Heiland nie - der; am A - bend kam die Tau - be wie - der und trug ein Oelblatt in dem

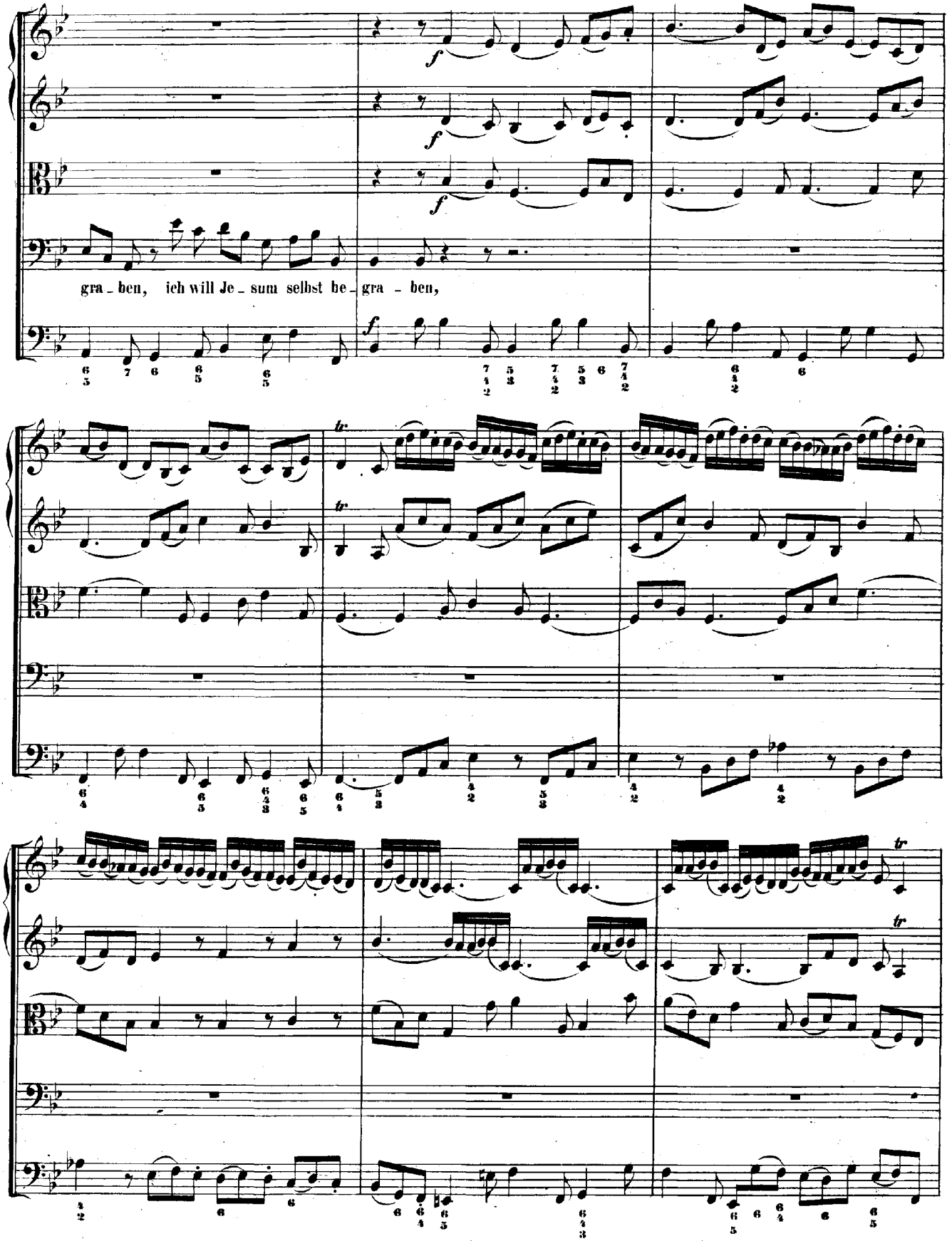

Munde. O schö - - ne Zeit! O A-bend-stunde! Der Frie-densschluss ist nun mit Gott ge -
macht, denn Je-sus hat sein Kreuz voll-bracht. Sein Leichnam kommt zur Ruh. Ach, liebe Seele, bit-te
du, geh, lasse dir den tod-ten Jesum schenken, o heil - sames, o köstlichs An-ge-den-ken!

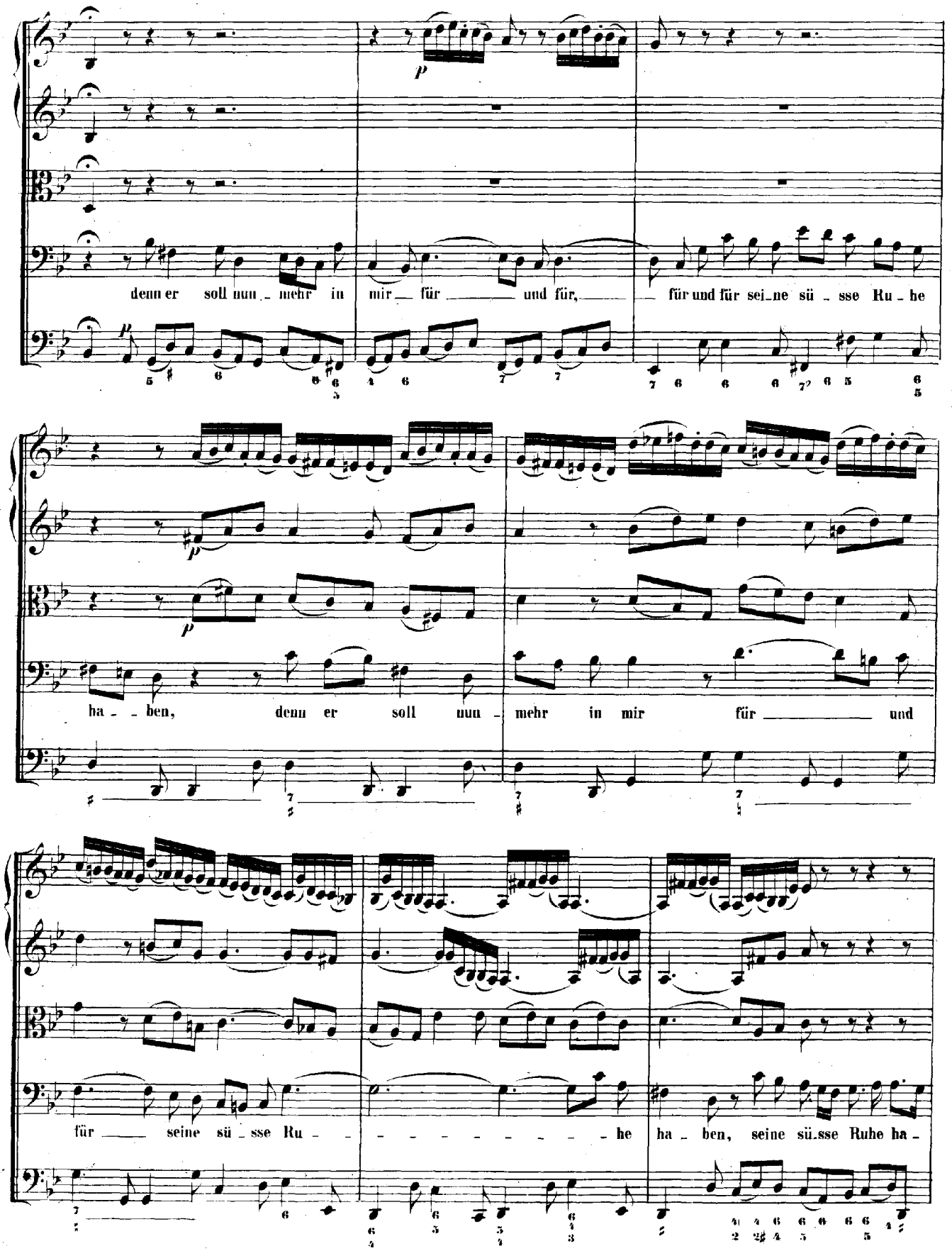
ARIA. CORO I.

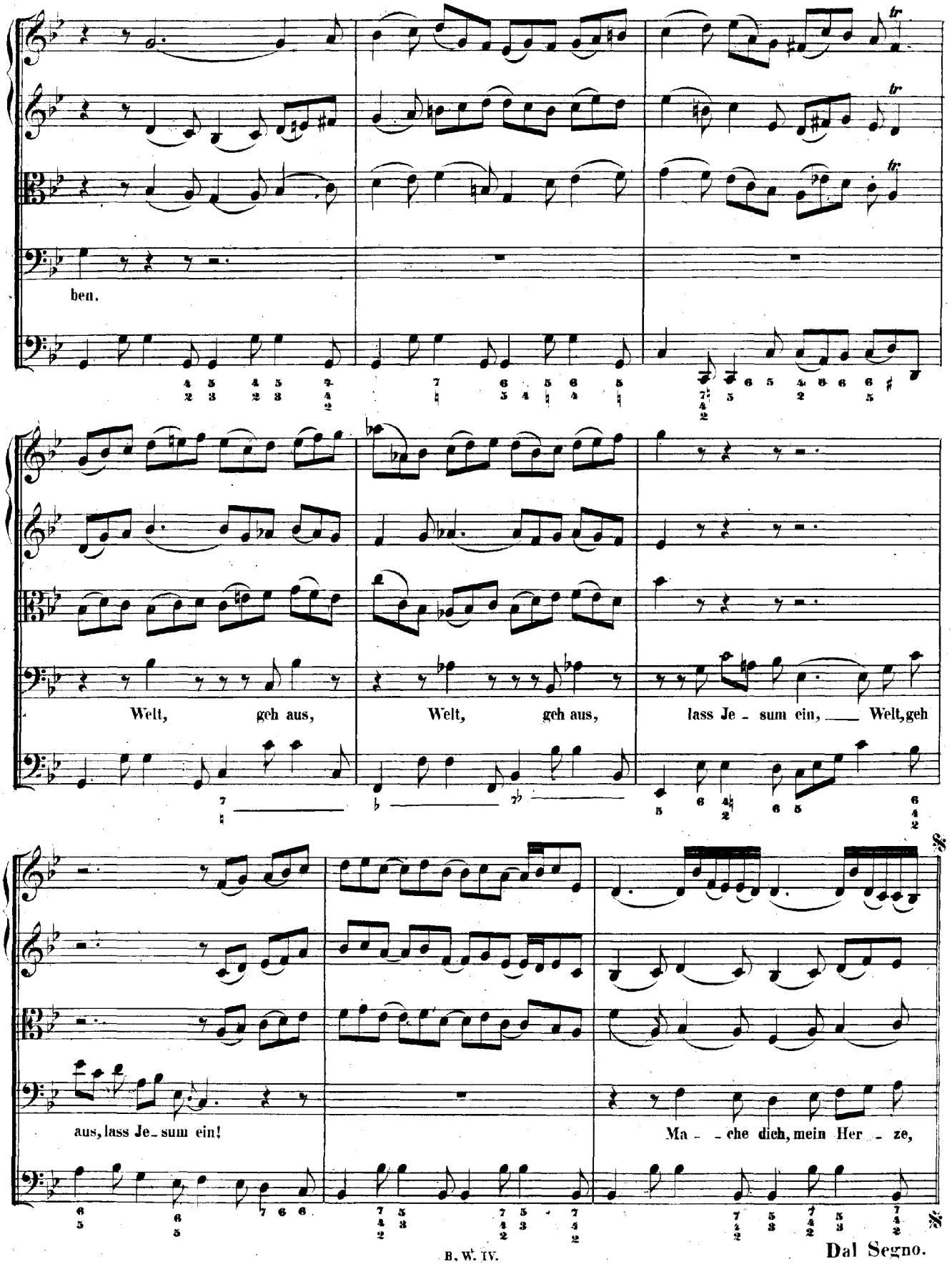

Oboe da caccia I.
Violino I.
Oboe da caccia II.
Violino II.
Viola.
Basso.
Organo e Continuo.
Ma - che dich, mein Her - ze,


rein,
ma - che dich, mein Her - ze,
rein, ich will Je - sum selbst be - gra - ben, ich will Je - sum selbst be - gra - ben,
ma - che dich, mein Her - ze, rein, ma - che dich, mein Her - ze,

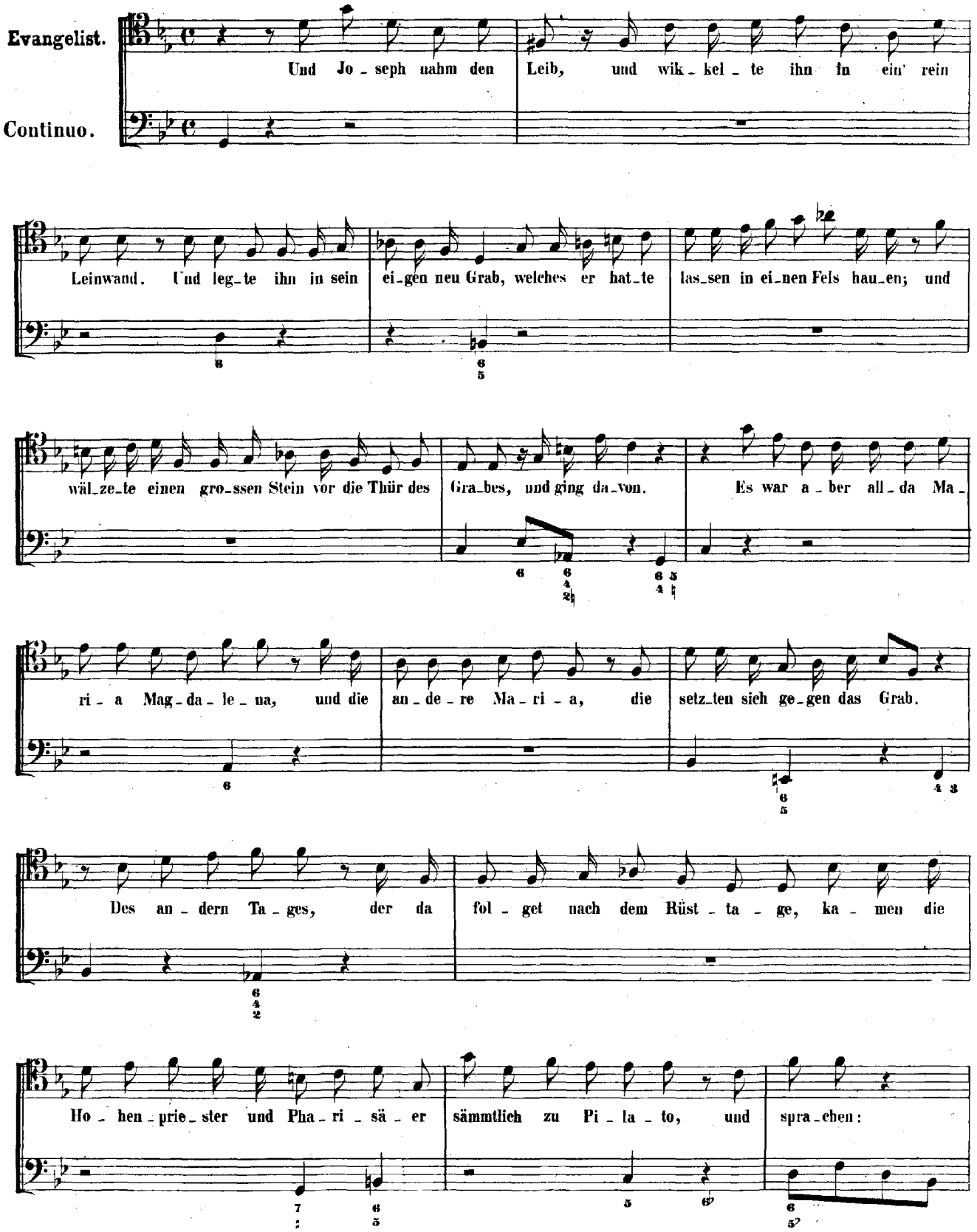

rein, ich will Je - sum selbst be - gra - ben, ich will Je - sum selbst be - gra
- ben, ma - che dich, mein Her - ze, rein, ich will Je - sum selbst be -
gra - ben, mache dich, mein Her - ze, rein, ich will Je - sum selbst be -


gra - ben, ich will Je - sum selbst be - gra - ben,

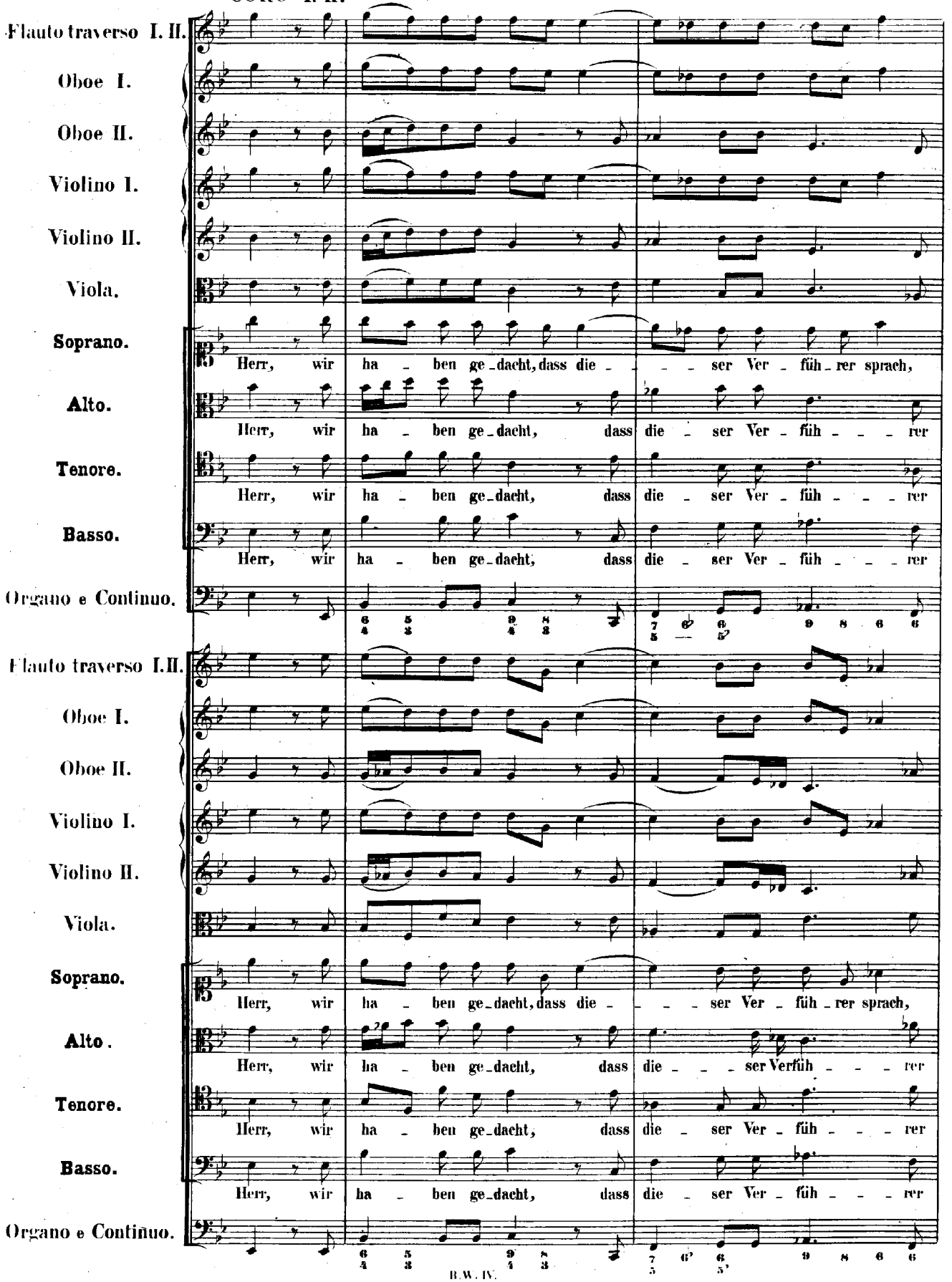

denn er soll nun - mehr in mir für und für, für und für sei - ne sü - sse Ru - he
ha - ben, denn er soll nun - mehr in mir für und
für seine sü - sse Ru - he ha - ben, seine sü-sse Ruhe ha -

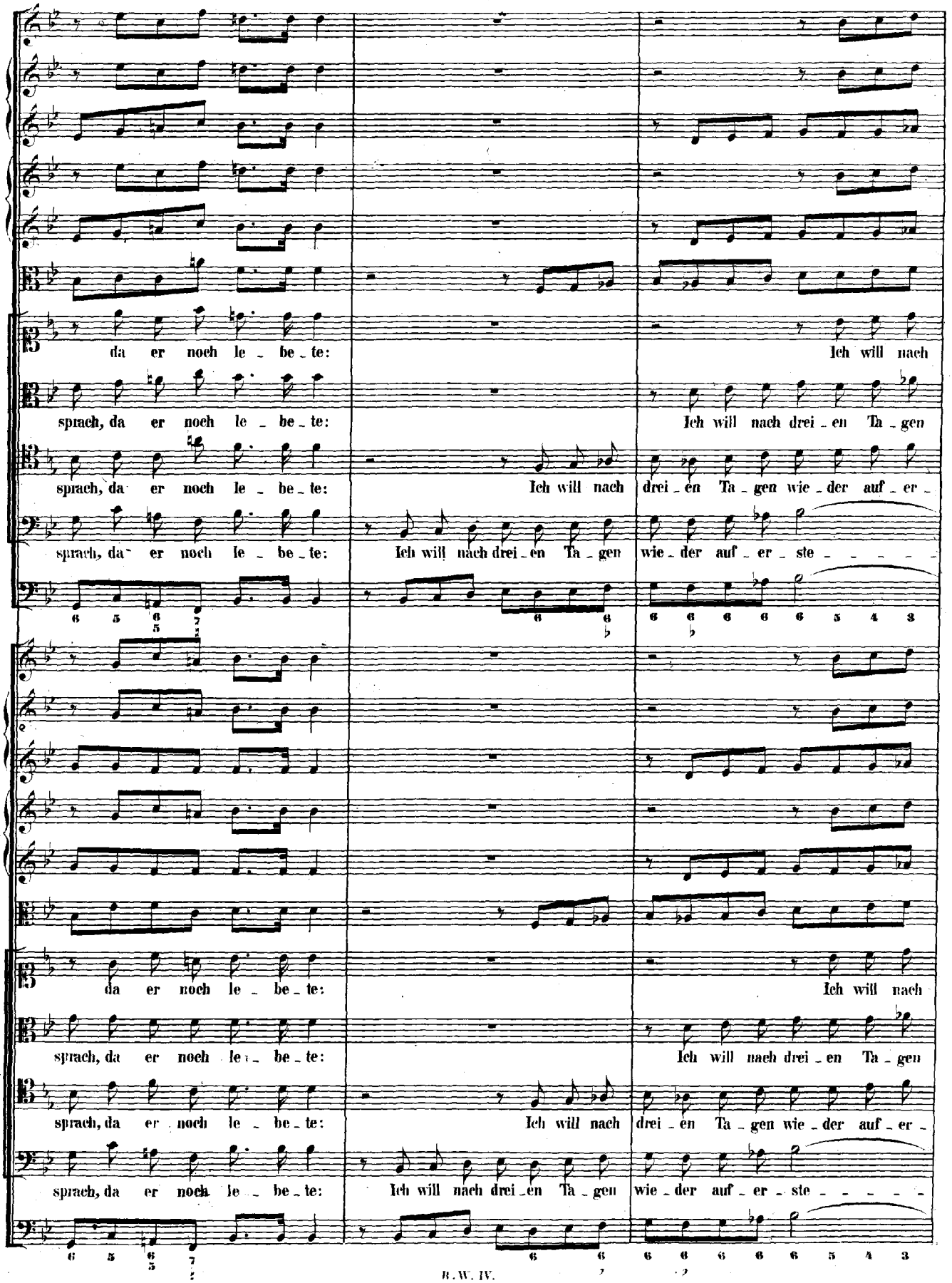

ben.
Welt, geh aus, Welt, geh aus, lass Je - sum ein, Welt, geh
aus, lass Je - sum ein!
Ma - che dich, mein Her - ze,
Dal Segno.

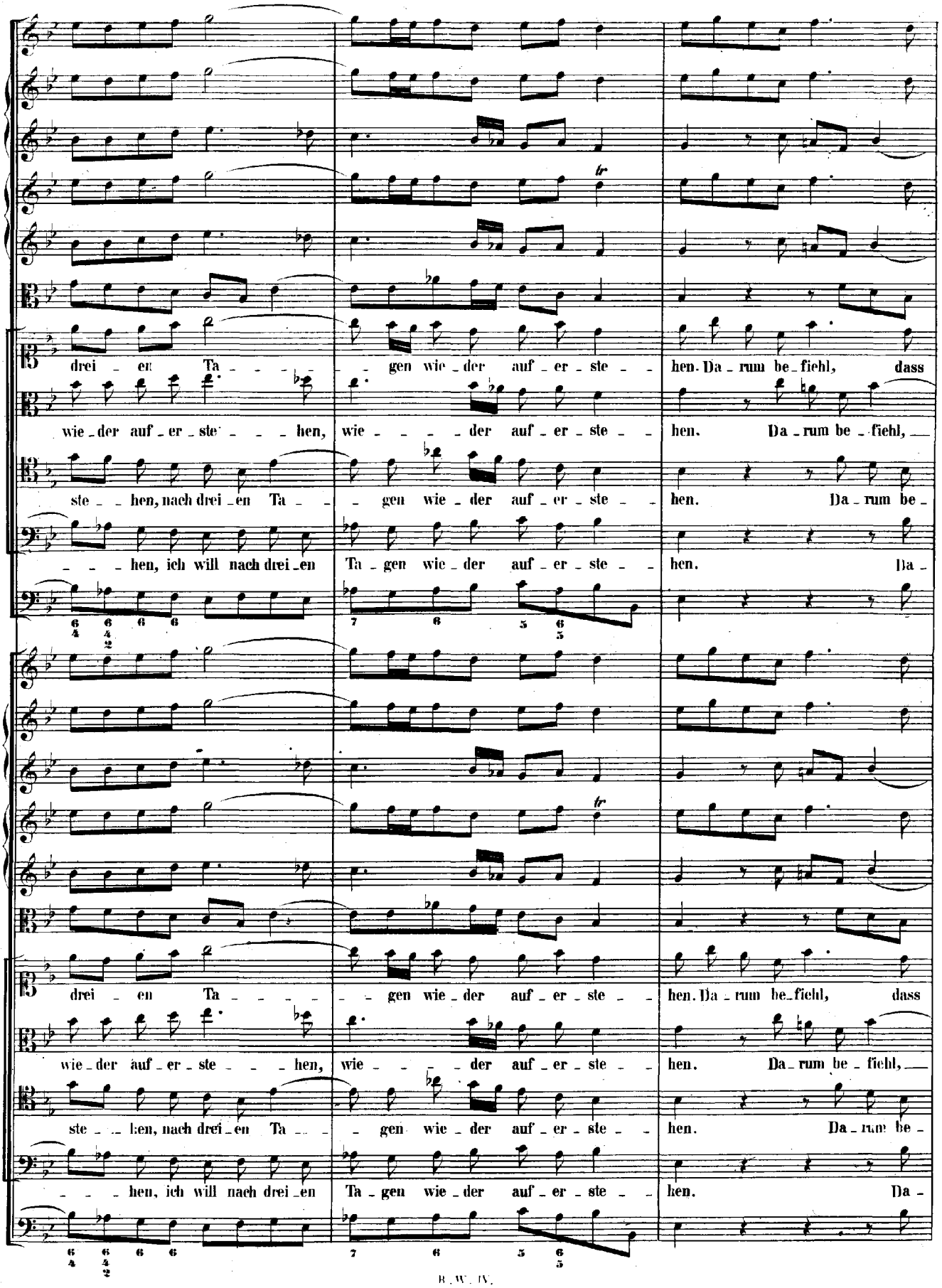
RECITATIVO. CORO I.

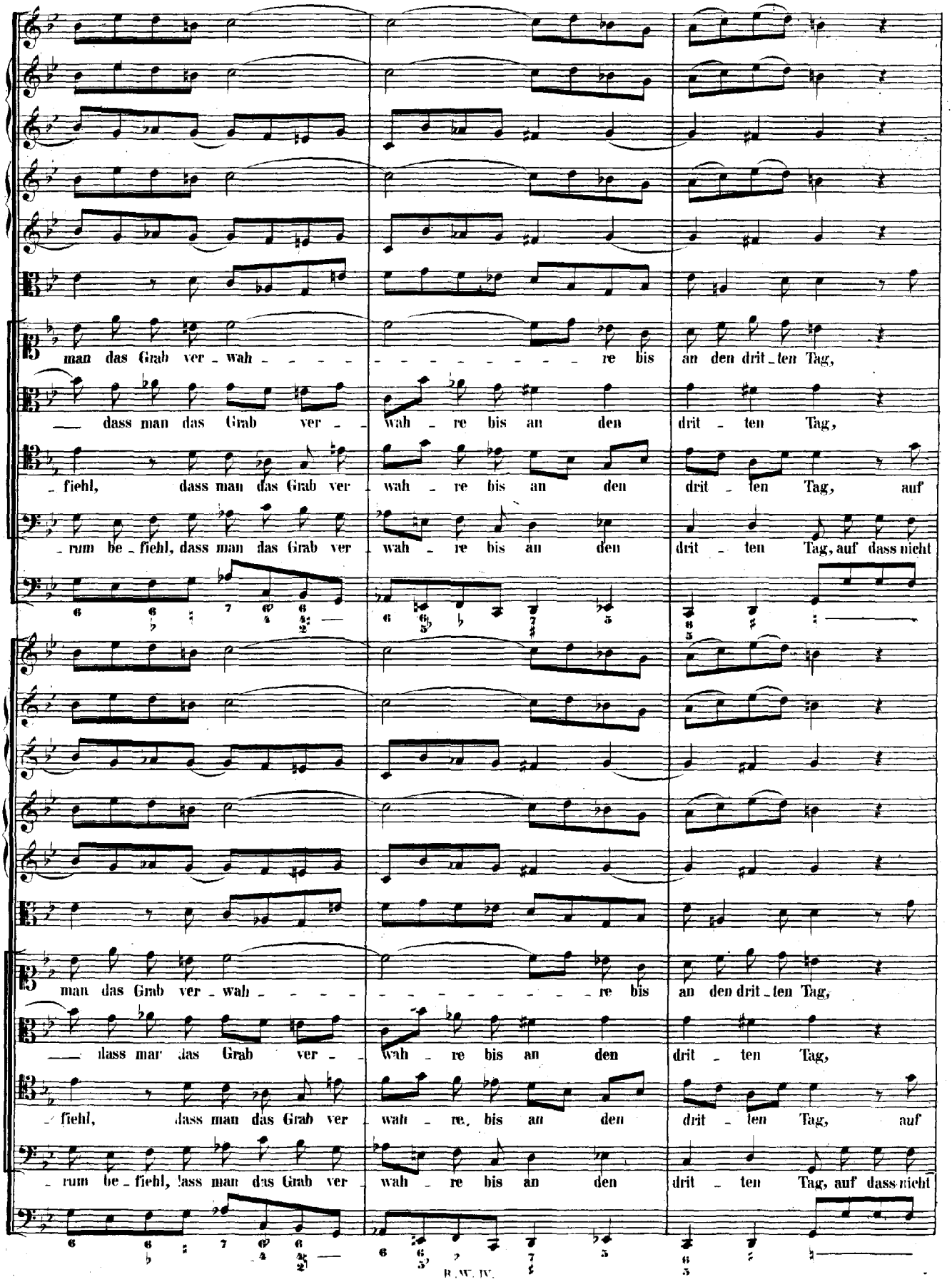


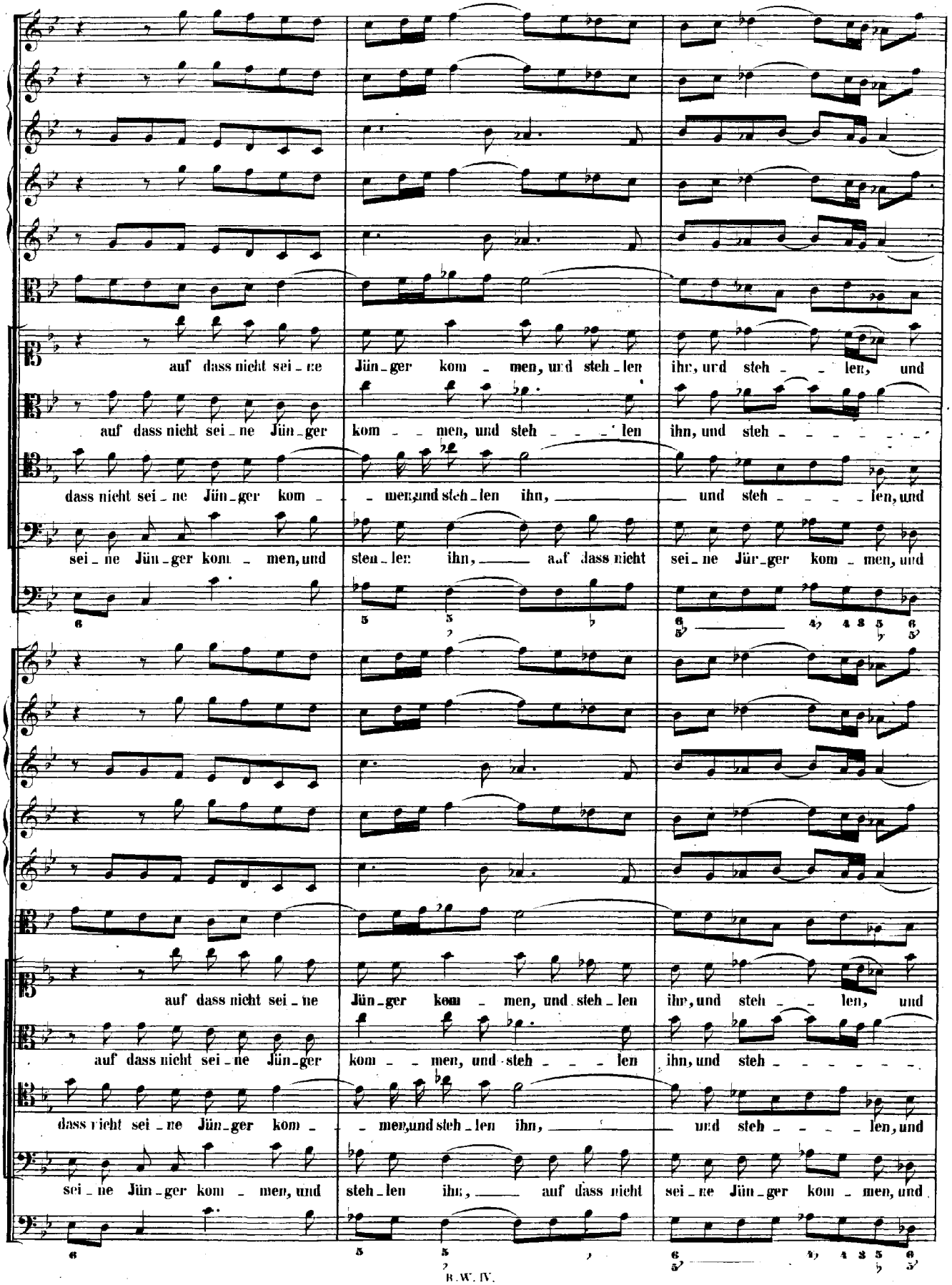
CORO I. II.

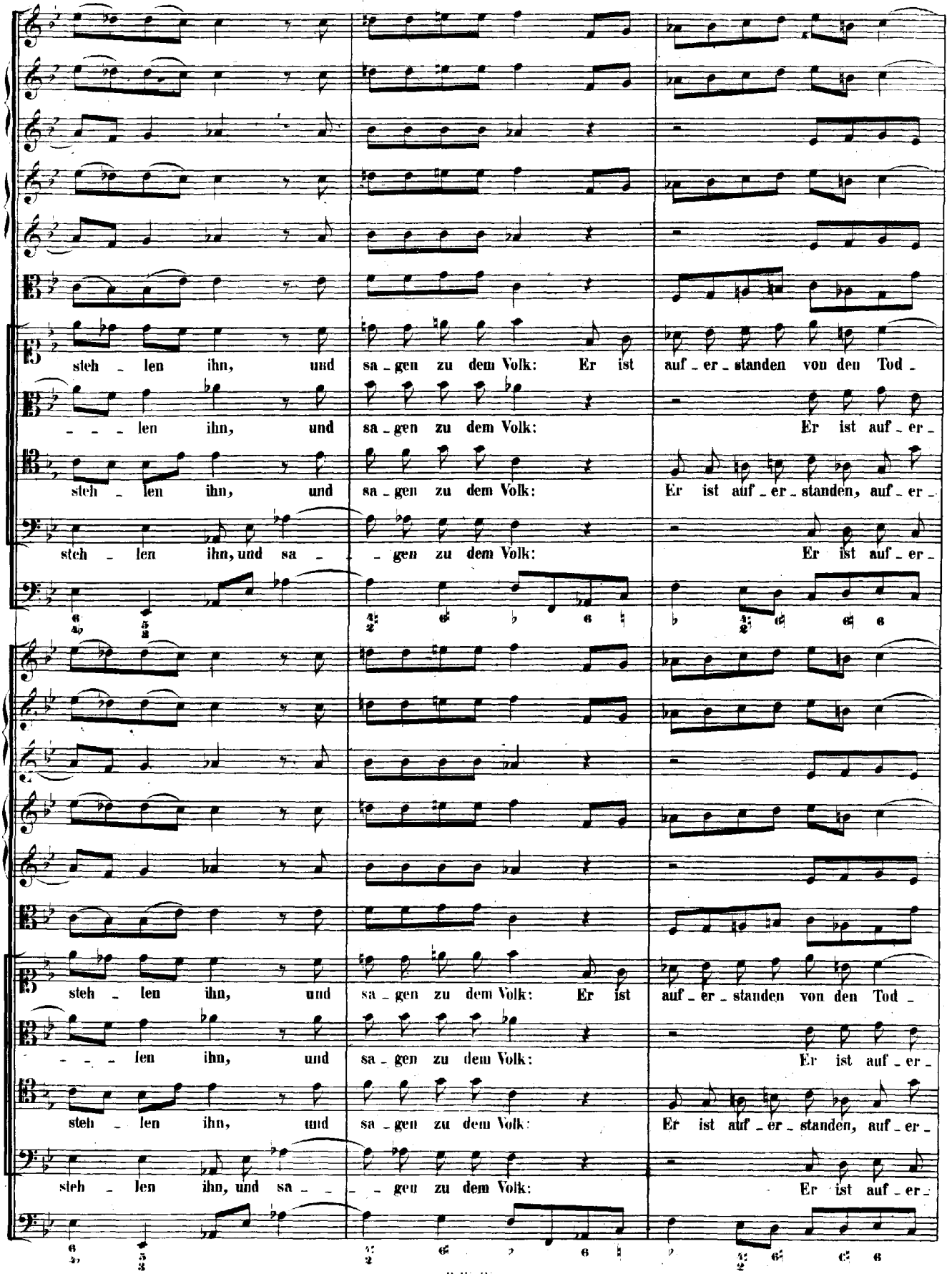

Flauto traverso I. II.
Oboe I.
Oboe II.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano.
Herr, wir ha - ben ge-dacht, dass die - - - ser Ver - füh-rer sprach,
Alto.
Herr, wir ha - ben ge-dacht, dass die - ser Ver - füh - - - rer
Tenore.
Herr, wir ha - ben ge-dacht, dass die - ser Ver - füh - - - rer
Basso.
Herr, wir ha - ben ge-dacht, dass die - ser Ver - füh - - - rer
Organo e Continuo.
Flauto traverso I.II.
Oboe I.
Oboe II.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano.
Herr, wir ha - ben ge-dacht, dass die - - - ser Ver - füh-rer sprach,
Alto.
Herr, wir ha - ben ge-dacht, dass die - - - ser Verfüh - - - rer
Tenore.
Herr, wir ha - ben ge-dacht, dass die - ser Ver - füh - - - rer
Basso.
Herr, wir ha - ben ge-dacht, dass die - ser Ver - füh - - - rer
Organo e Continuo.

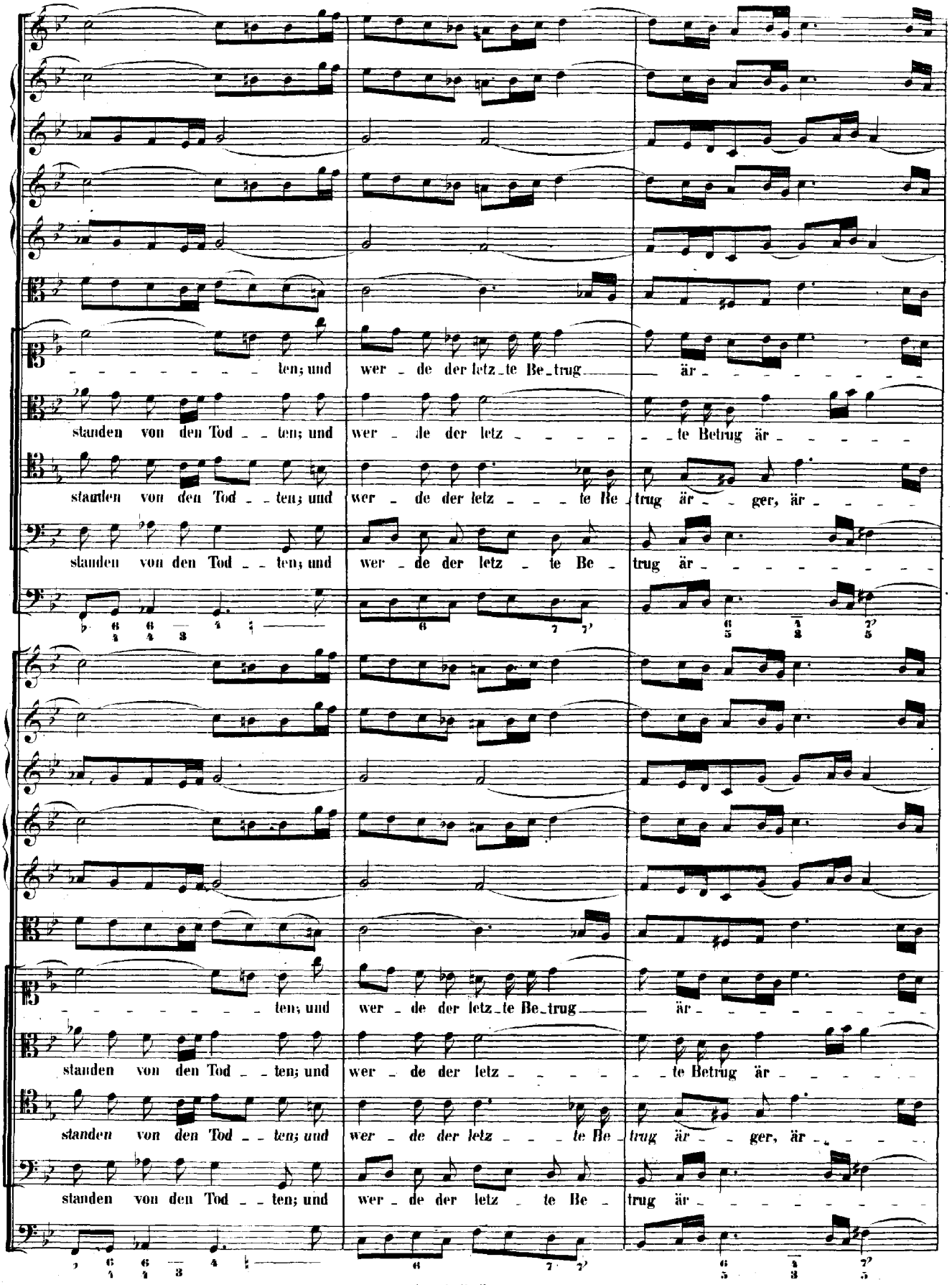

da er noch le _ be _ te:
Ich will nach
sprach, da er noch le _ be _ te:
Ich will nach drei _ en Ta _ gen
sprach, da er noch le _ be _ te:
Ich will nach drei _ en Ta _ gen wie _ der auf _ er _
sprach, da er noch le _ be _ te:
Ich will nach drei _ en Ta _ gen wie _ der auf _ er _ ste _ _ _ _ _
da er noch le _ be _ te:
Ich will nach
sprach, da er noch le _ be _ te:
Ich will nach drei _ en Ta _ gen
sprach, da er noch le _ be _ te:
Ich will nach drei _ en Ta _ gen wie _ der auf _ er _
sprach, da er noch le _ be _ te:
Ich will nach drei _ en Ta _ gen wie _ der auf _ er _ ste _ _ _ _ _


drei - en Ta - - - - - gen wie - der auf - er - ste - - hen. Da - rum be - fiehl, dass
wie - der auf - er - ste - - - hen, wie - - - - der auf - er - ste - - hen. Da - rum be - fiehl,
ste - - hen, nach drei - en Ta - - - gen wie - der auf - er - ste - - hen. Da - rum be -
- - - hen, ich will nach drei - en Ta - gen wie - der auf - er - ste - - hen. Da -
drei - en Ta - - - - - gen wie - der auf - er - ste - - hen. Da - rum be - fiehl, dass
wie - der auf - er - ste - - - hen, wie - - - - der auf - er - ste - - hen. Da - rum be - fiehl,
ste - - hen, nach drei - en Ta - - - gen wie - der auf - er - ste - - hen. Da - rum be -
- - - hen, ich will nach drei - en Ta - gen wie - der auf - er - ste - - hen. Da -

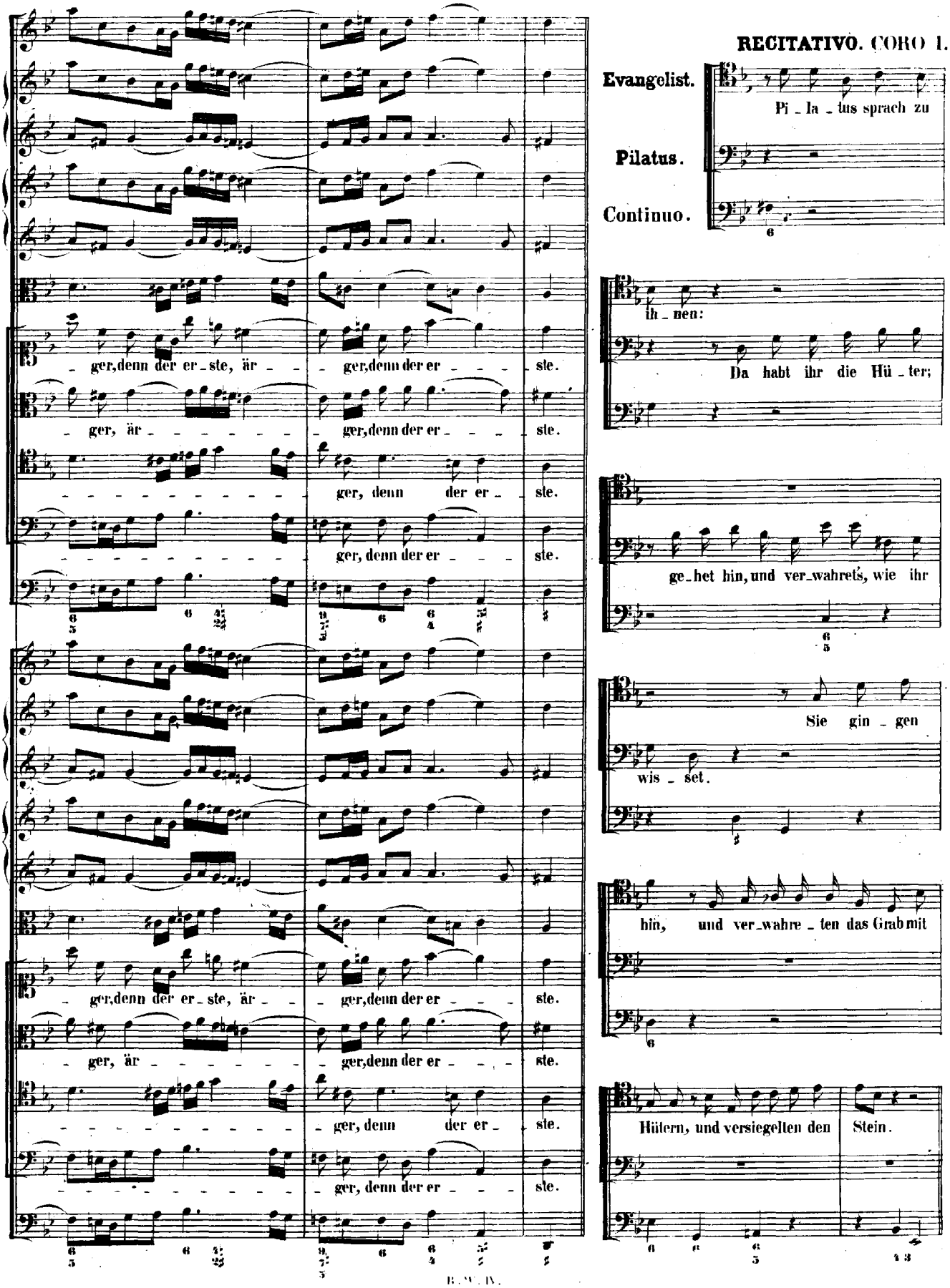

man das Grab ver - wah - - - - - - - - - - - - re bis an den drit - ten Tag,
— dass man das Grab ver - wah - re bis an den drit - ten Tag,
- fiehl, dass man das Grab ver - wah - re bis an den drit - ten Tag, auf
- rum be - fiehl, dass man das Grab ver - wah - re bis an den drit - ten Tag, auf dass nicht
man das Grab ver - wah - - - - - - - - - - - - re bis an den drit - ten Tag,
— dass man das Grab ver - wah - re bis an den drit - ten Tag,
- fiehl, dass man das Grab ver - wah - re bis an den drit - ten Tag, auf
- rum be - fiehl, dass man das Grab ver - wah - re bis an den drit - ten Tag, auf dass nicht


auf dass nicht sei_ne Jün_ger kom_men, und steh_len ihr, und steh_len, und
auf dass nicht sei_ne Jün_ger kom_men, und steh_len ihn, und steh_len
dass nicht sei_ne Jün_ger kom_men, und steh_len ihn, und steh_len, und
sei_ne Jün_ger kom_men, und sten_len ihn, auf dass nicht sei_ne Jür_ger kom_men, und
auf dass nicht sei_ne Jün_ger kom_men, und steh_len ihr, und steh_len, und
auf dass nicht sei_ne Jün_ger kom_men, und steh_len ihn, und steh_len
dass nicht sei_ne Jün_ger kom_men, und steh_len ihn, und steh_len, und
sei_ne Jün_ger kom_men, und steh_len ihn, auf dass nicht sei_ne Jün_ger kom_men, und

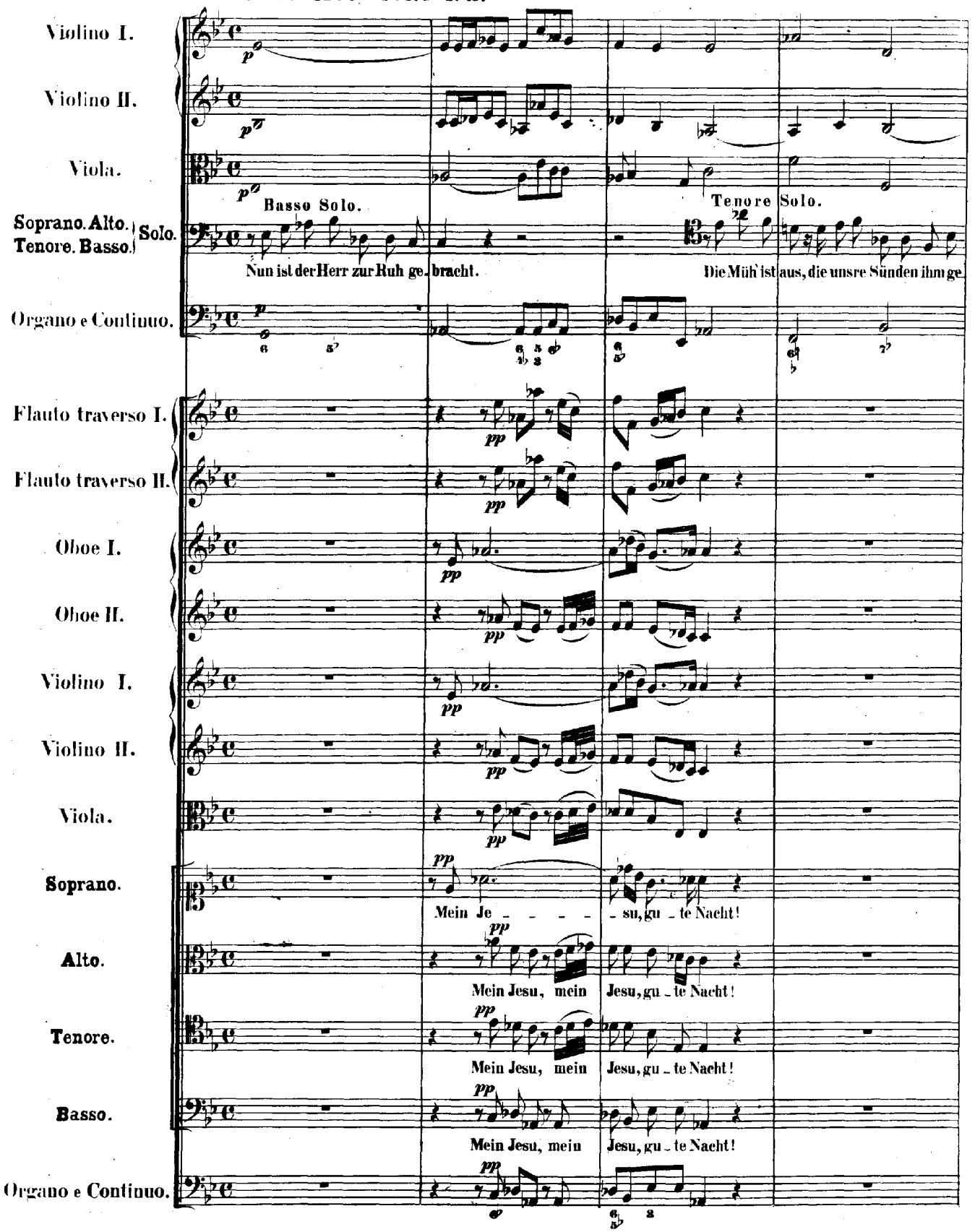

steh - len ihn, und sa - gen zu dem Volk: Er ist auf - er - standen von den Tod -
- - - len ihn, und sa - gen zu dem Volk: Er ist auf - er -
steh - len ihn, und sa - gen zu dem Volk: Er ist auf - er - standen, auf - er -
steh - len ihn, und sa - - - gen zu dem Volk: Er ist auf - er -
steh - len ihn, und sa - gen zu dem Volk: Er ist auf - er - standen von den Tod -
- - - len ihn, und sa - gen zu dem Volk: Er ist auf - er -
steh - len ihn, und sa - gen zu dem Volk: Er ist auf - er - standen, auf - er -
steh - len ihn, und sa - - - gen zu dem Volk: Er ist auf - er -

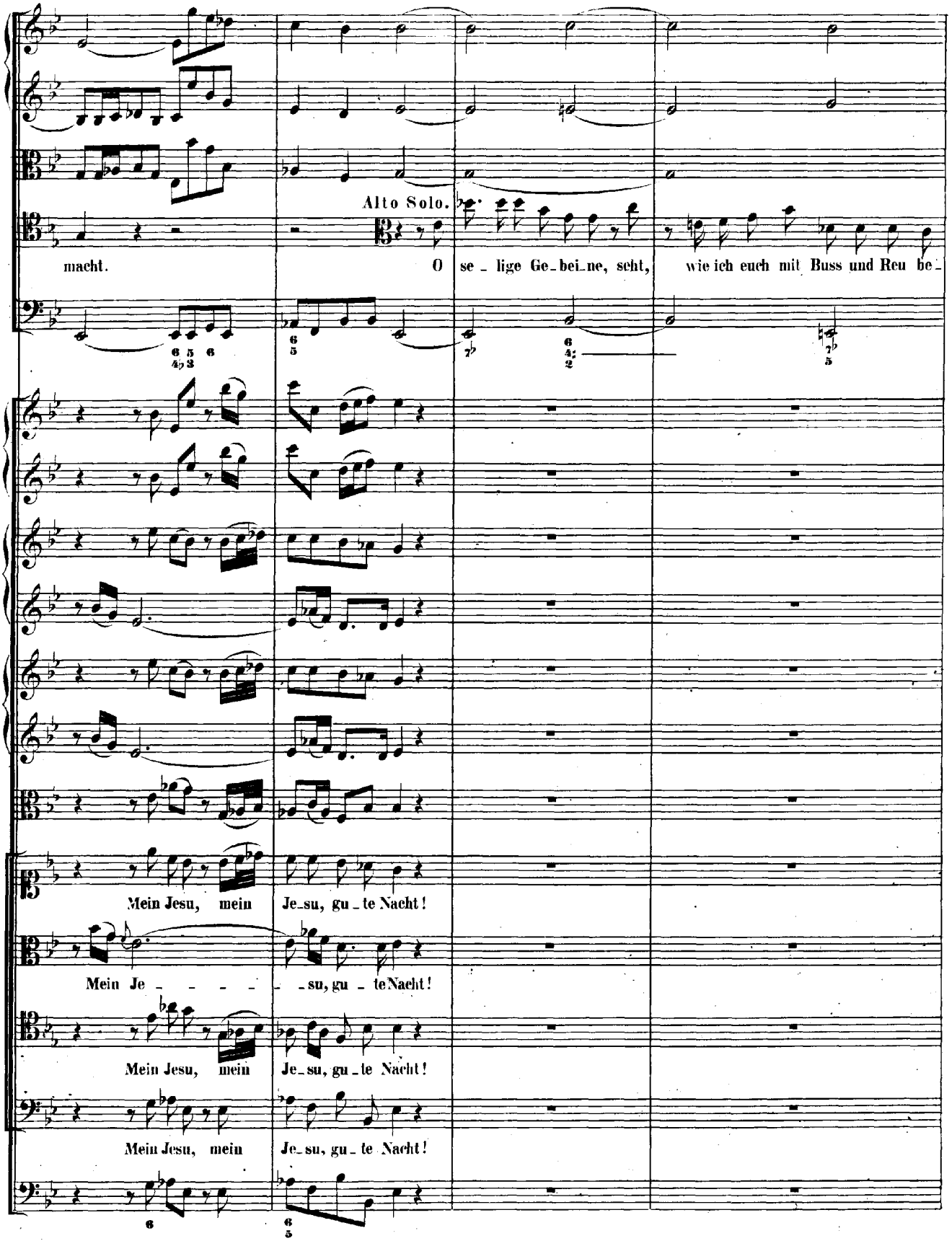

ten; und wer de der letz te Be trug är
standen von den Tod ten; und wer de der letz te Betrug är
standen von den Tod ten; und wer de der letz te Be trug är ger, är
standen von den Tod ten; und wer de der letz te Be trug är
ten; und wer de der letz te Be trug är
standen von den Tod ten; und wer de der letz te Betrug är
standen von den Tod ten; und wer de der letz te Be trug är ger, är
standen von den Tod ten; und wer de der letz te Be trug är

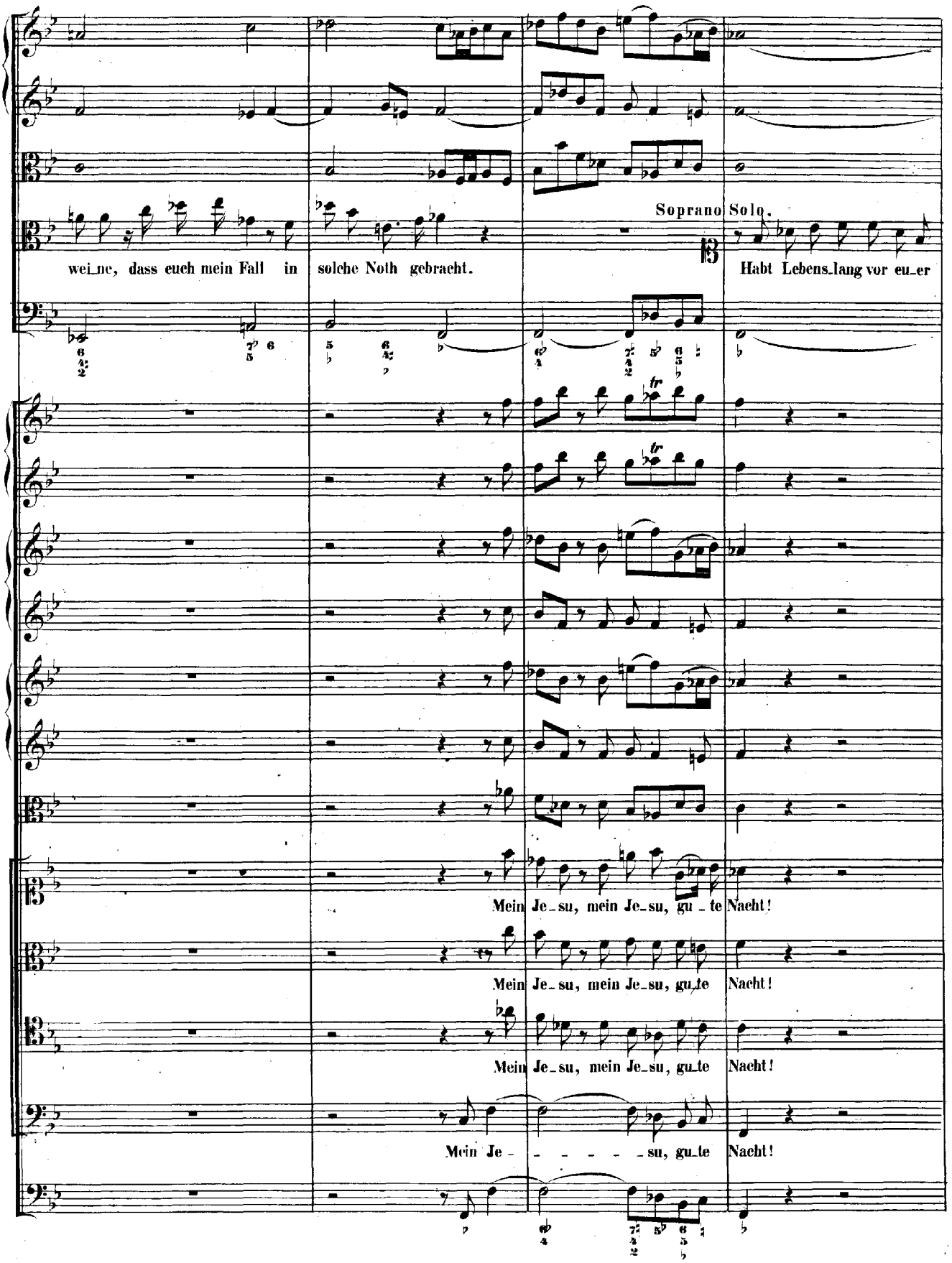
RECITATIVO. CORO I.

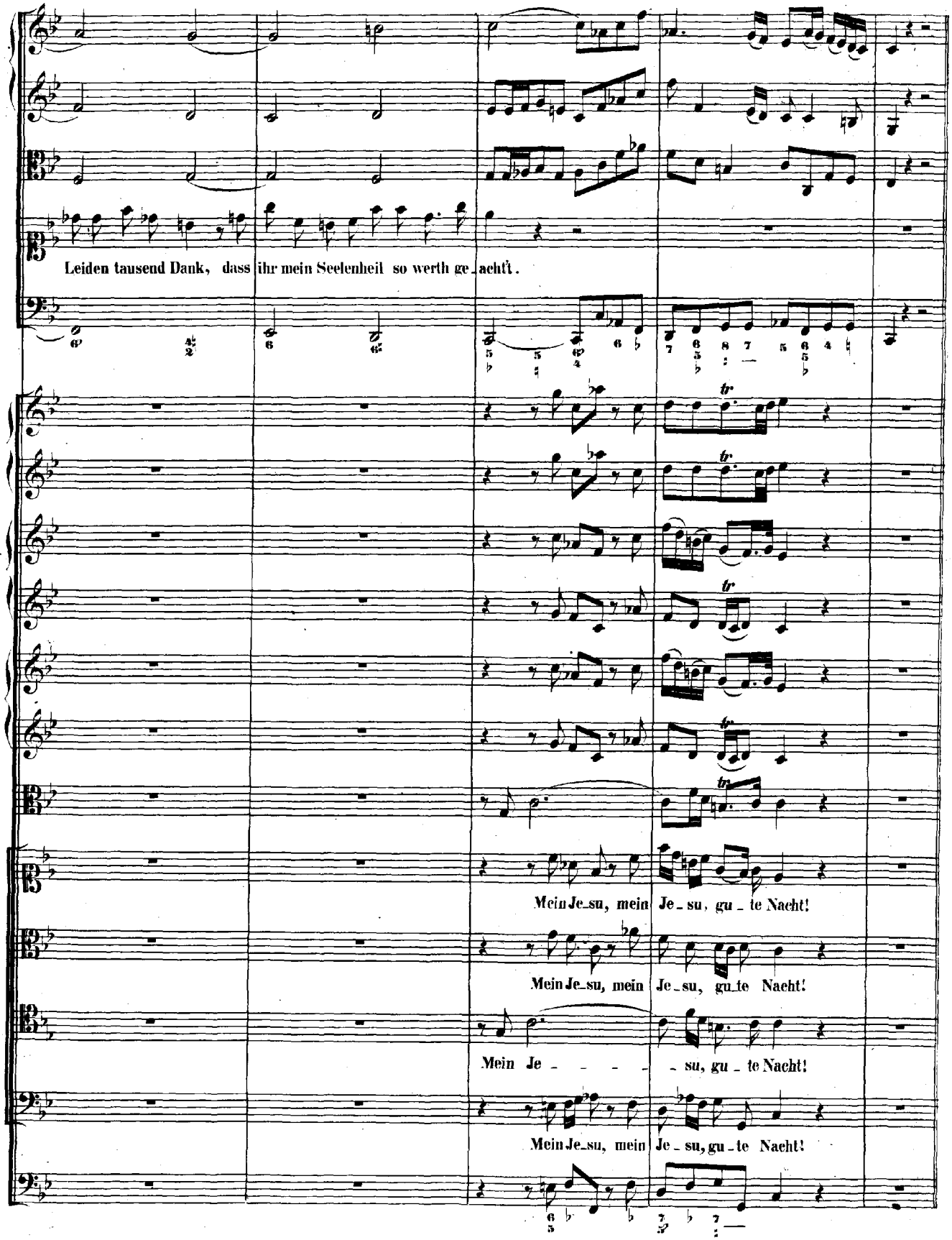


RECITATIVO. CORO I. II.

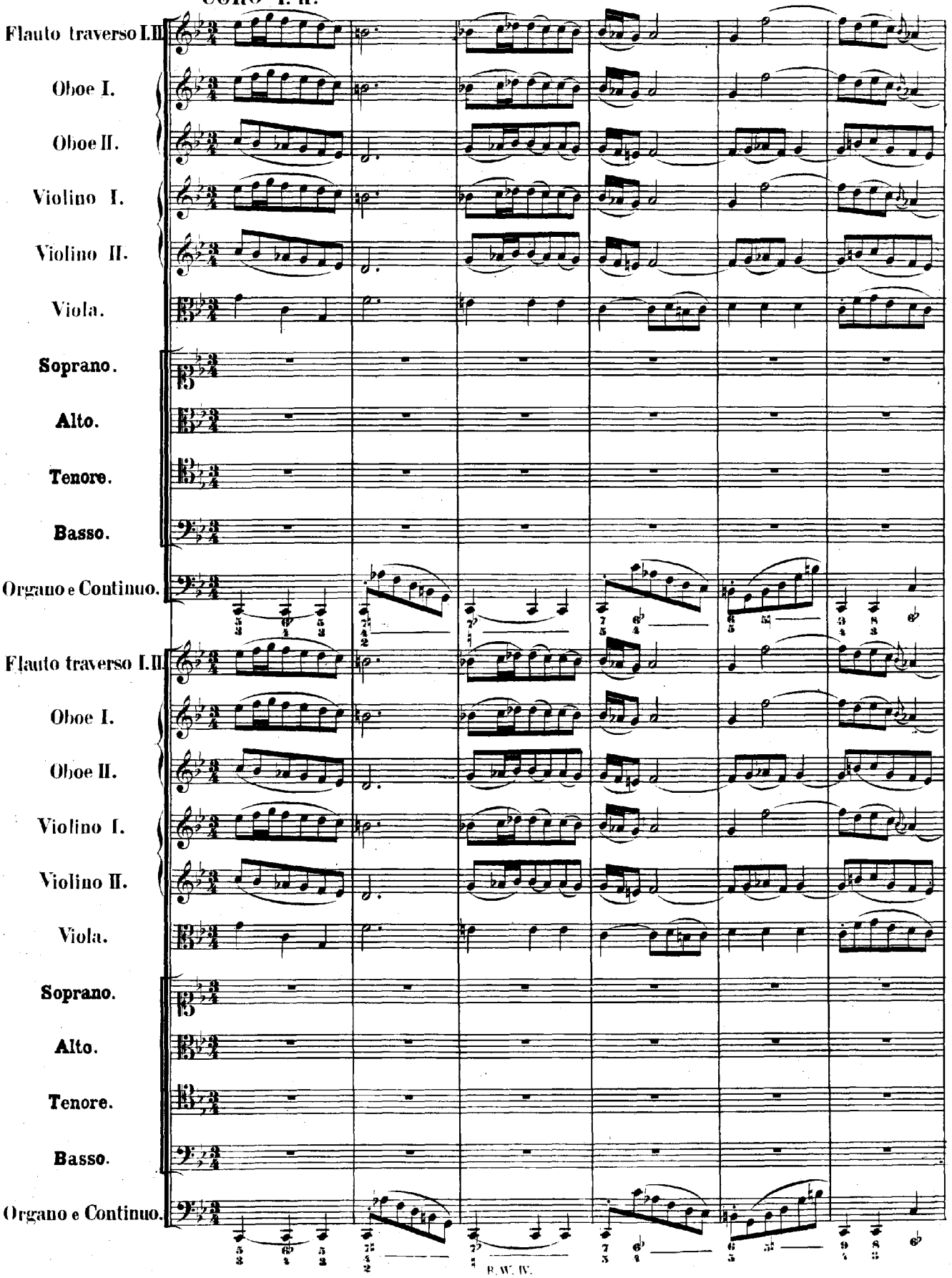


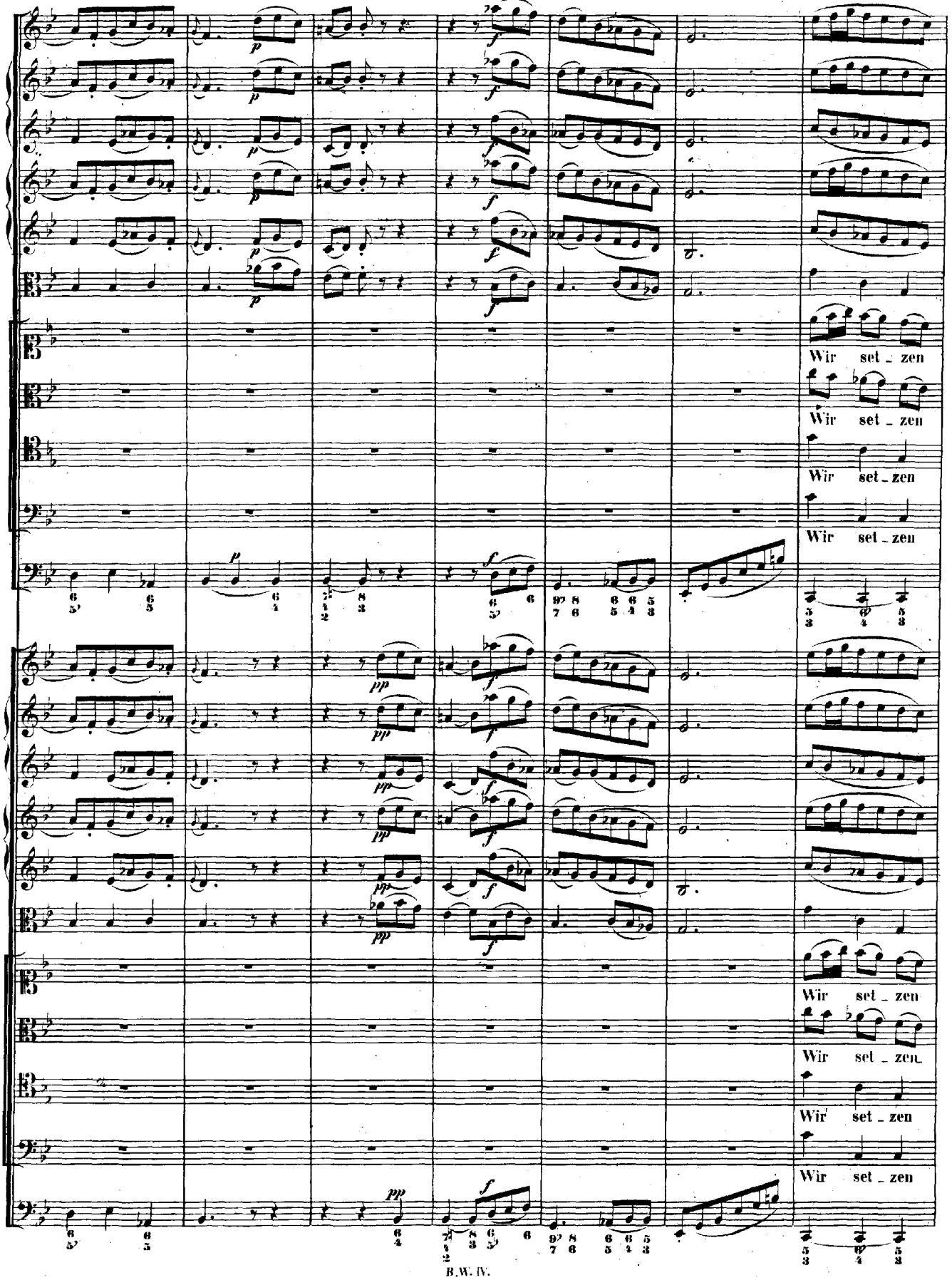

Alto Solo.
macht.
O se_lige Ge_bei_ne, seht, wie ich euch mit Buss und Reu be_
Mein Jesu, mein Je_su, gu_te Nacht!
Mein Je_____su, gu_te Nacht!
Mein Jesu, mein Je_su, gu_te Nacht!
Mein Jesu, mein Je_su, gu_te Nacht!

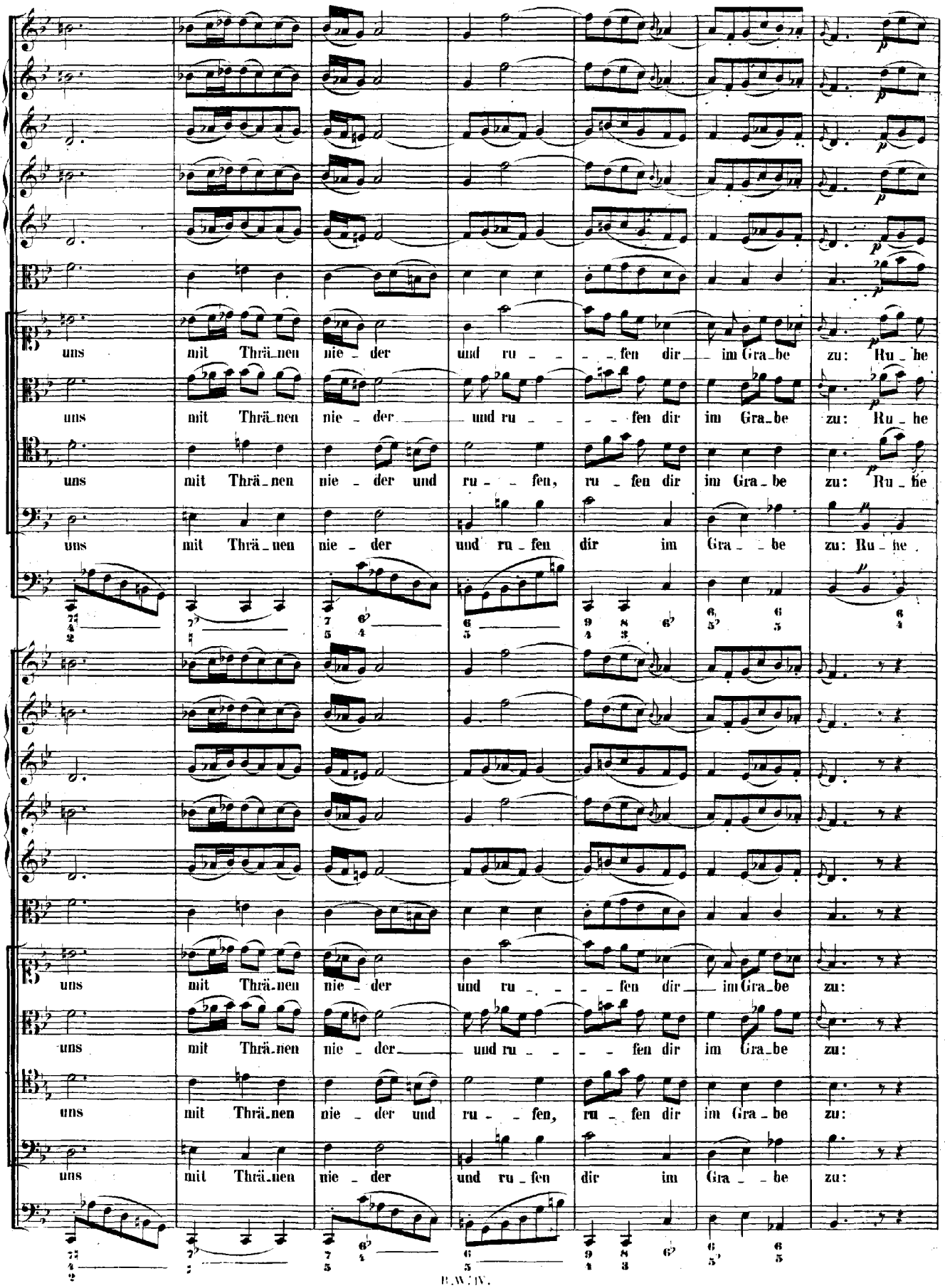

Soprano Solo.
wei_ne, dass euch mein Fall in solche Noth gebracht.
Habt Lebens_lang vor eu_er
Mein Je_su, mein Je_su, gu_te Nacht!
Mein Je_su, mein Je_su, gu_te Nacht!
Mein Je_su, mein Je_su, gu_te Nacht!
Mein Je_ _ _ _ _ su, gu_te Nacht!

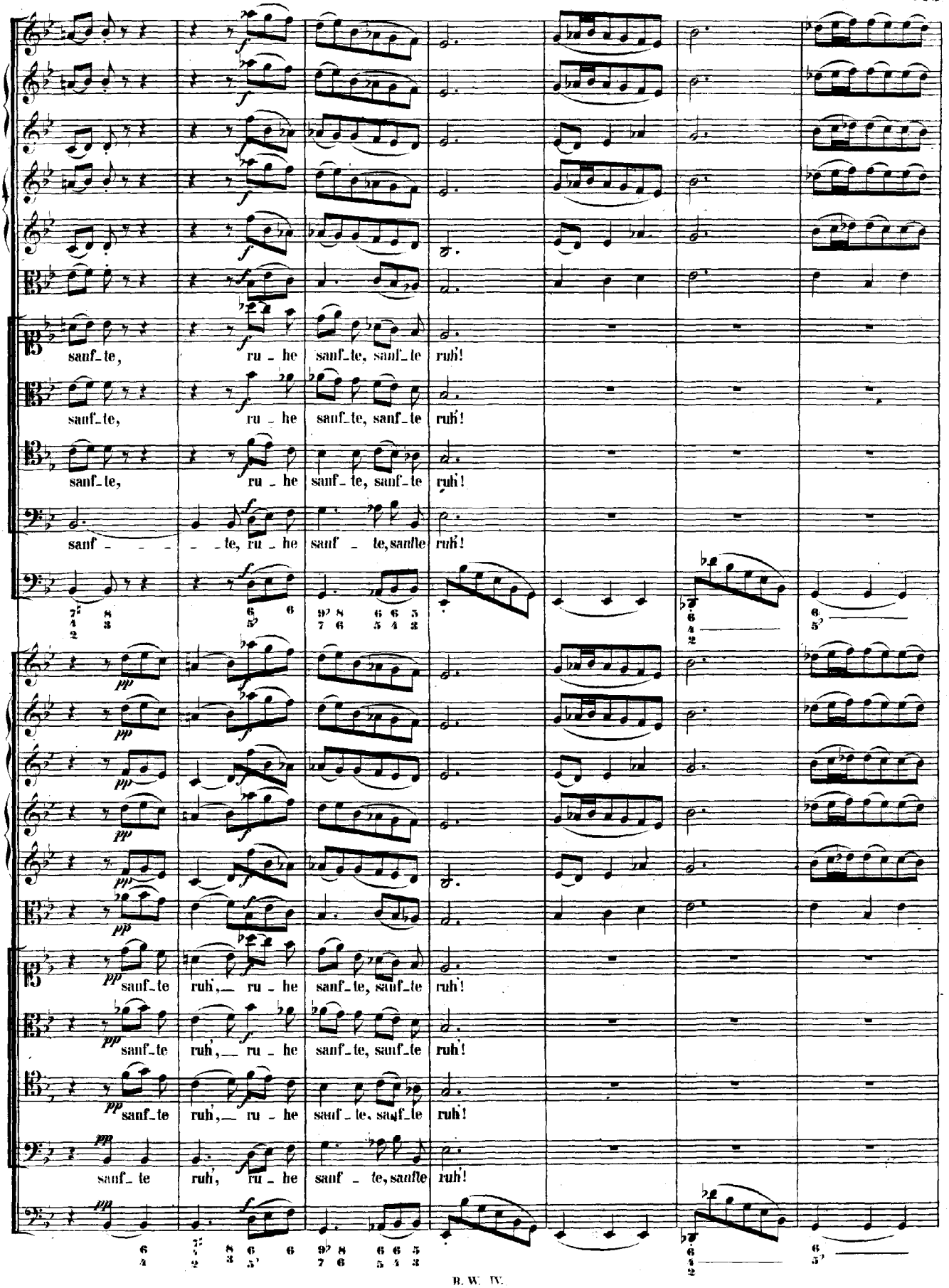

Leiden tausend Dank, dass ihr mein Seelenheil so werth ge_achtet.
Mein Je_su, mein Je_su, gu_te Nacht!
Mein Je_su, mein Je_su, gu_te Nacht!
Mein Je_ _ _ _ _su, gu_te Nacht!
Mein Je_su, mein Je_su, gu_te Nacht!

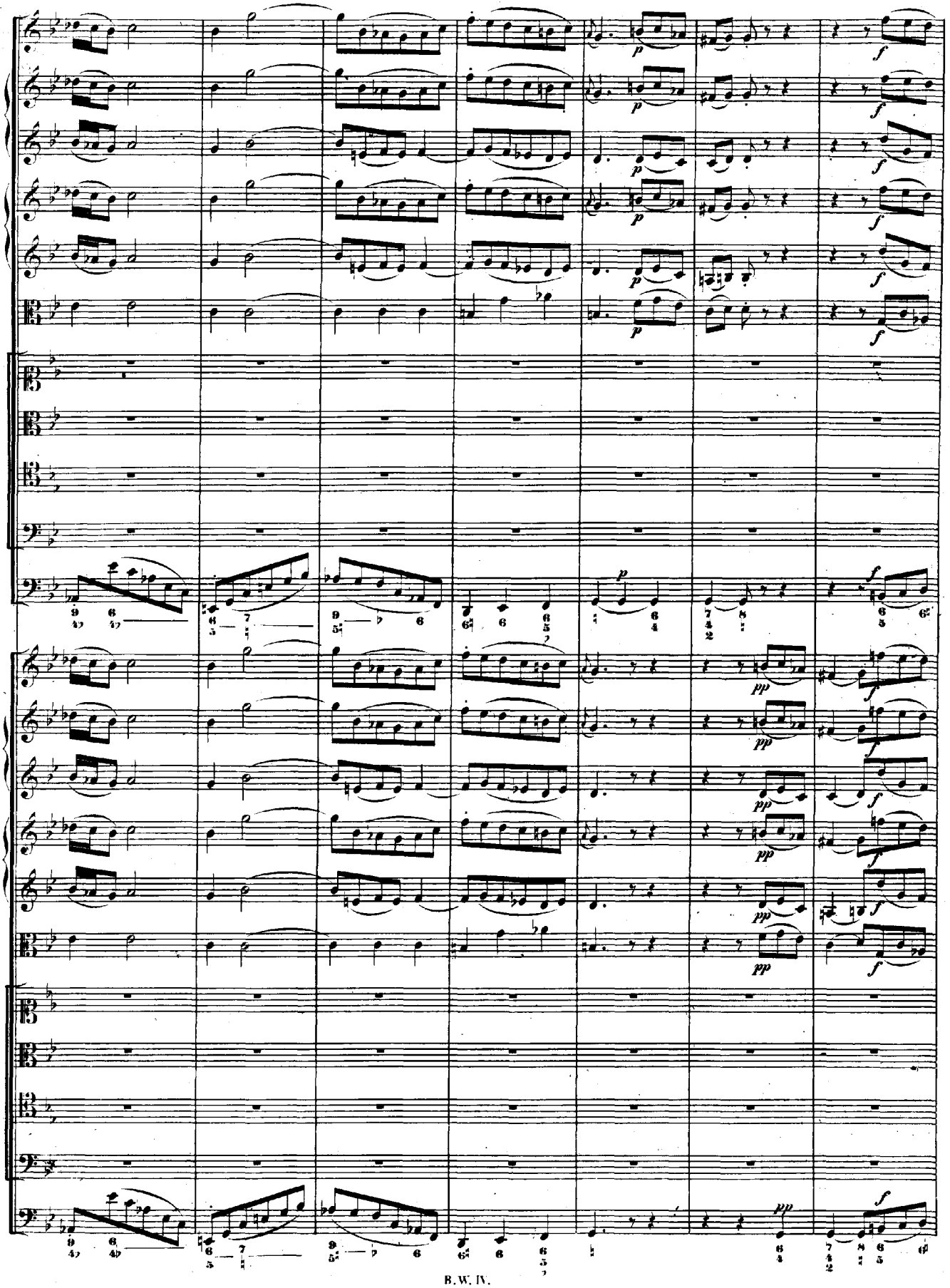
CORO I. II.

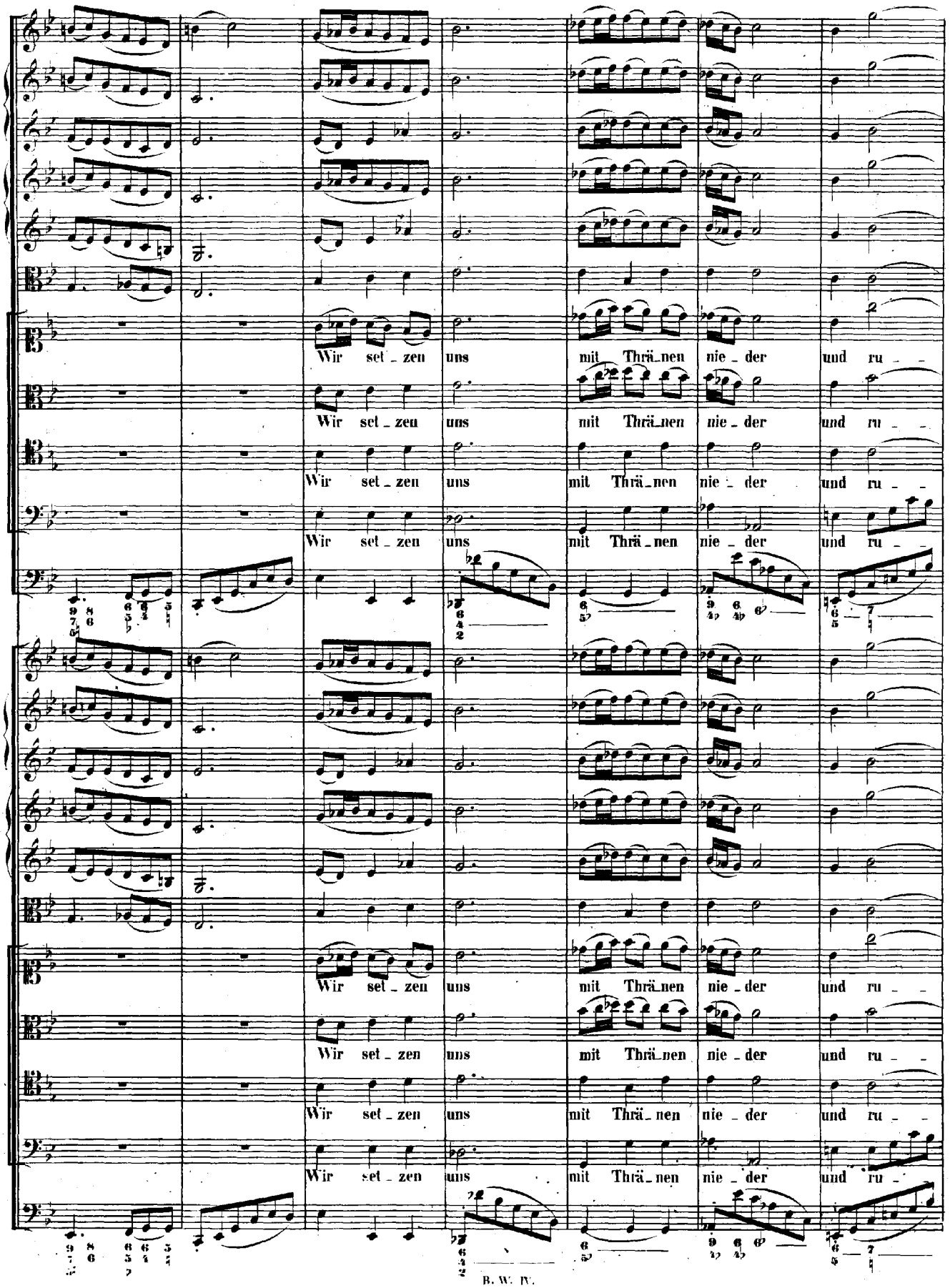

Flauto traverso I.II.
Oboe I.
Oboe II.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Organo e Continuo.
Flauto traverso I.II.
Oboe I.
Oboe II.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Organo e Continuo.

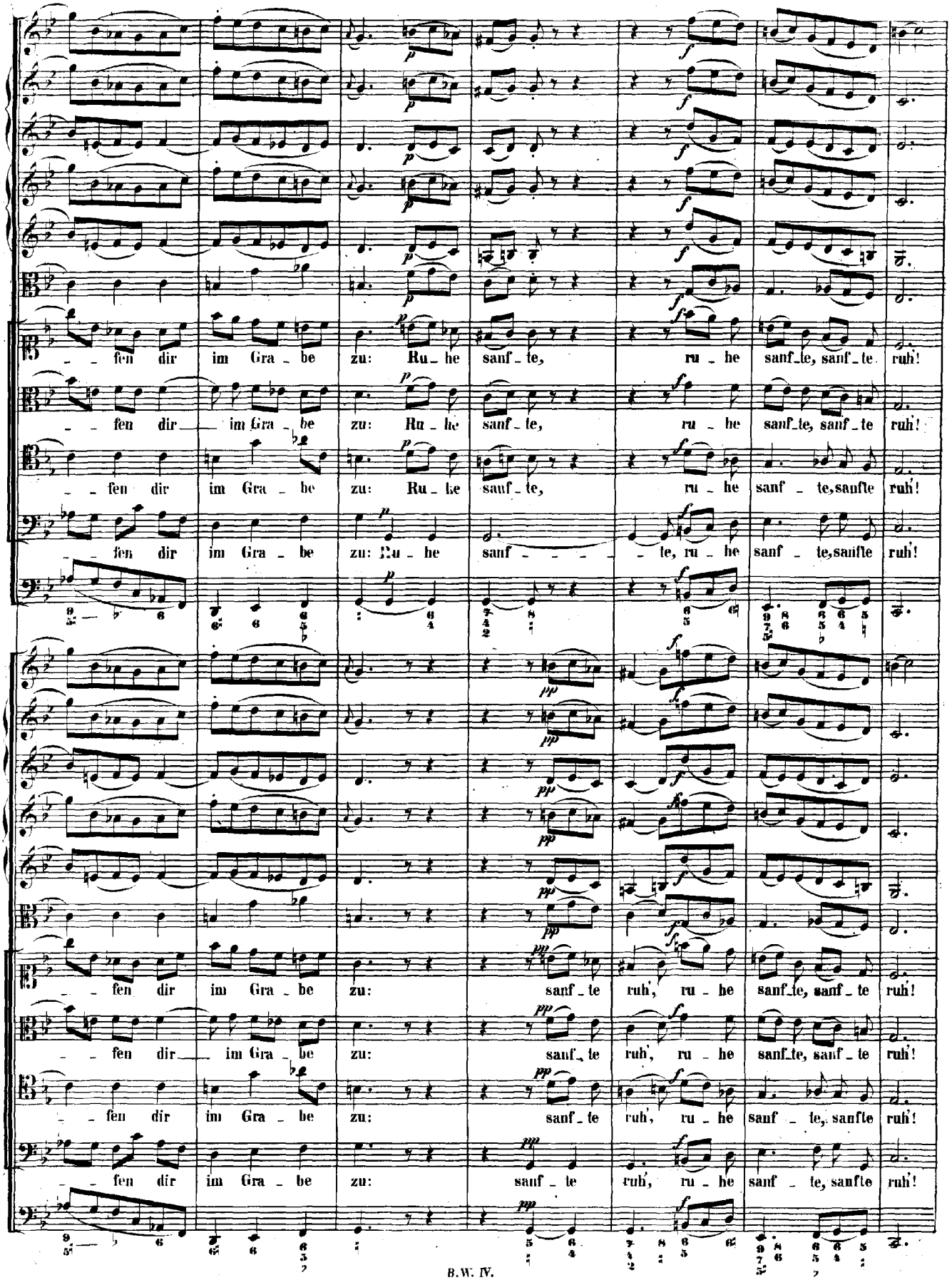

Wir set_zen
Wir set_zen
Wir set_zen
Wir set_zen
Wir set_zen
Wir set_zen
Wir set_zen
Wir set_zen

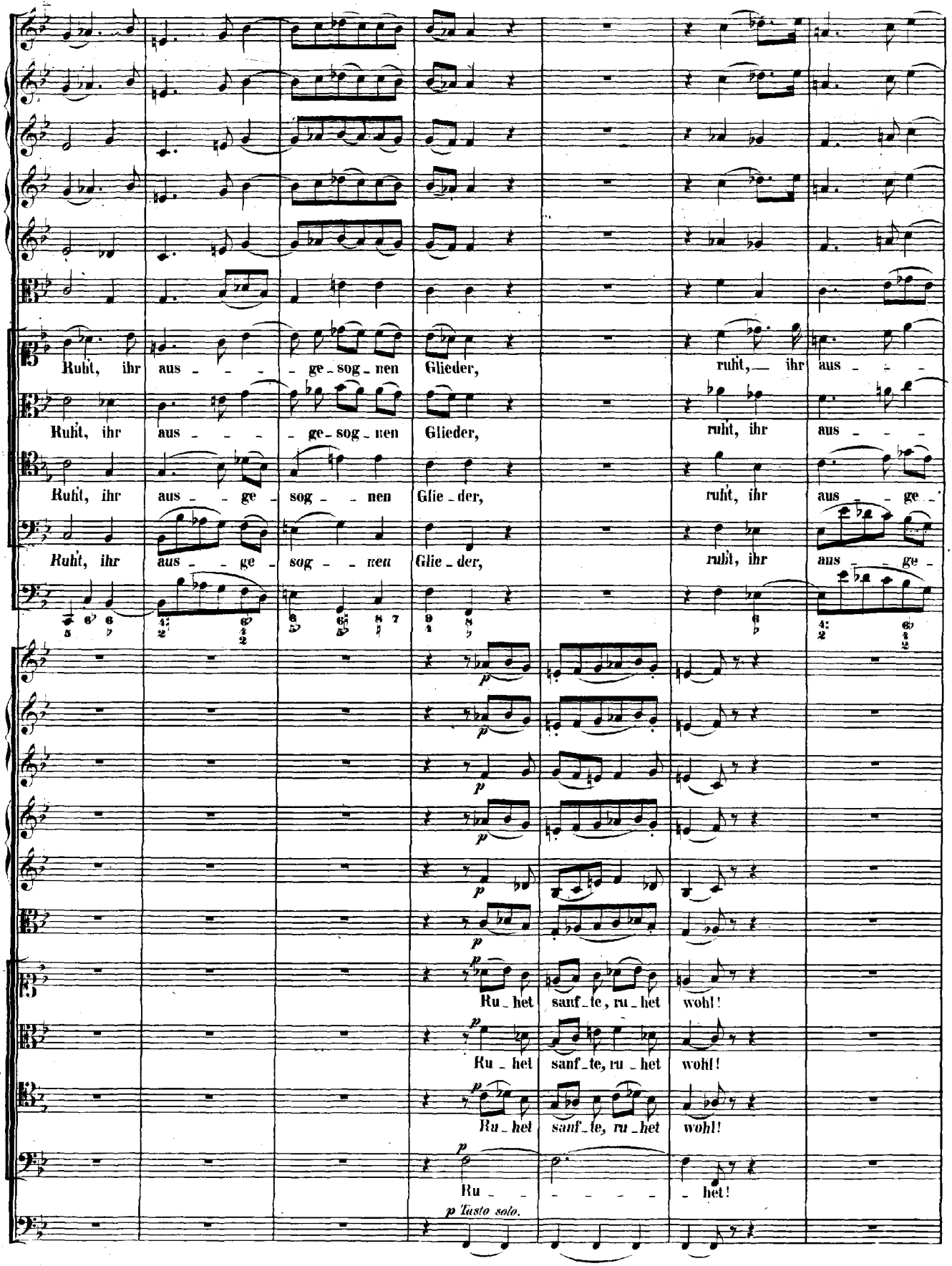

uns mit Thrä_nen nie_der und ru_ _ _fen dir_ im Gra_be zu: Ru_he
uns mit Thrä_nen nie_der und ru_ _ _fen dir im Gra_be zu: Ru_he
uns mit Thrä_nen nie_der und ru_fen, ru_fen dir im Gra_be zu: Ru_he
uns mit Thrä_nen nie_der und ru_fen dir im Gra_ _be zu: Ru_he
uns mit Thrä_nen nie_der und ru_ _ _fen dir_ im Gra_be zu:
uns mit Thrä_nen nie_der und ru_ _ _fen dir im Gra_be zu:
uns mit Thrä_nen nie_der und ru_ _ _fen, ru_fen dir im Gra_be zu:
uns mit Thrä_nen nie_der und ru_fen dir im Gra_ _be zu:

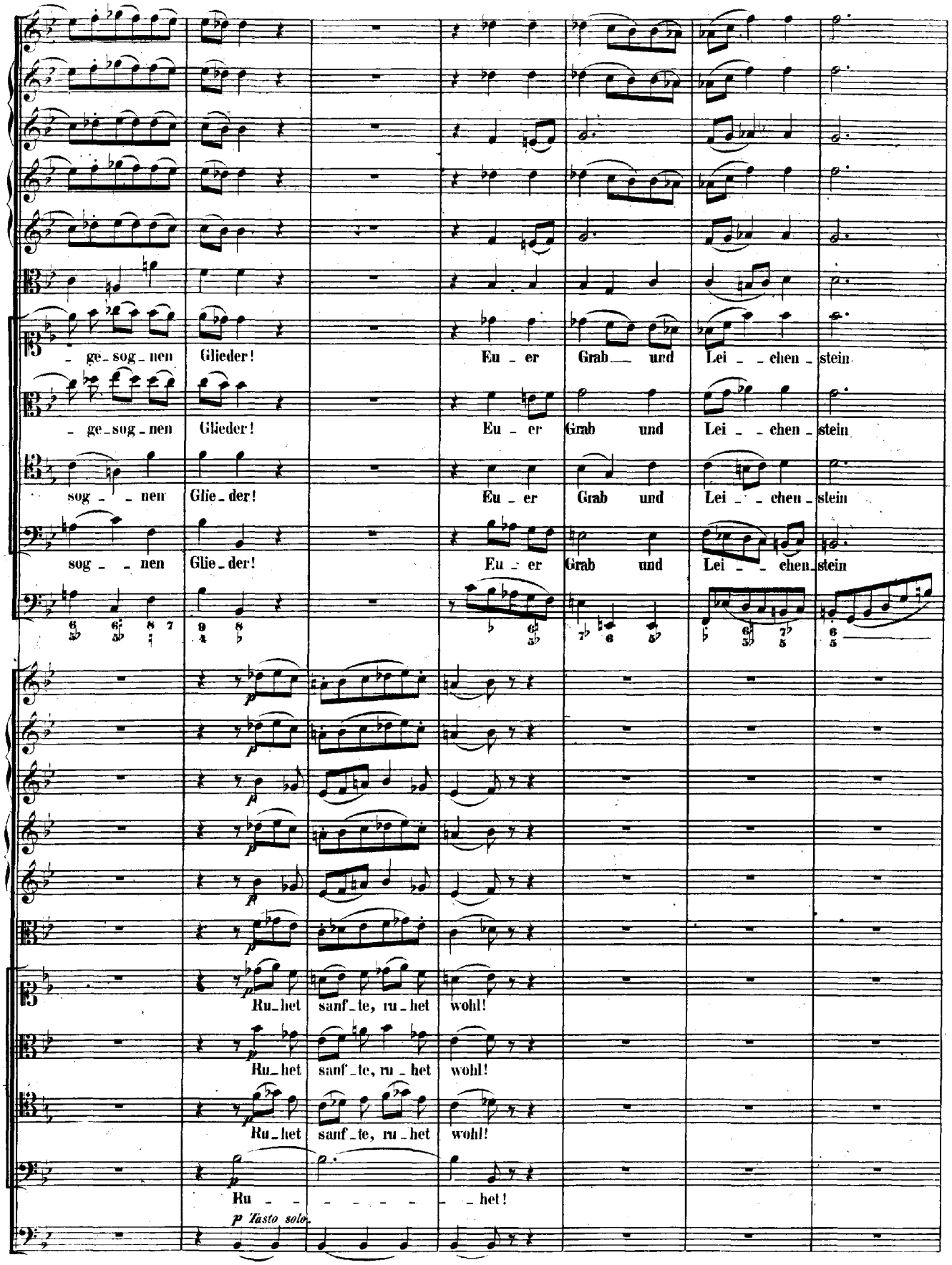

sanf_te, ru_he sanf_te, sanf_te ruh'!
sanf_te, ru_he sanf_te, sanf_te ruh'!
sanf_te, ru_he sanf_te, sanf_te ruh'!
sanf_ _ _ _te, ru_he sanf_te, sanfte ruh'!
sanf_te ruh', ru_he sanf_te, sanf_te ruh'!
sanf_te ruh', ru_he sanf_te, sanf_te ruh'!
sanf_te ruh', ru_he sanf_te, sanf_te ruh'!
sanf_te ruh', ru_he sanf_te, sanfte ruh'!

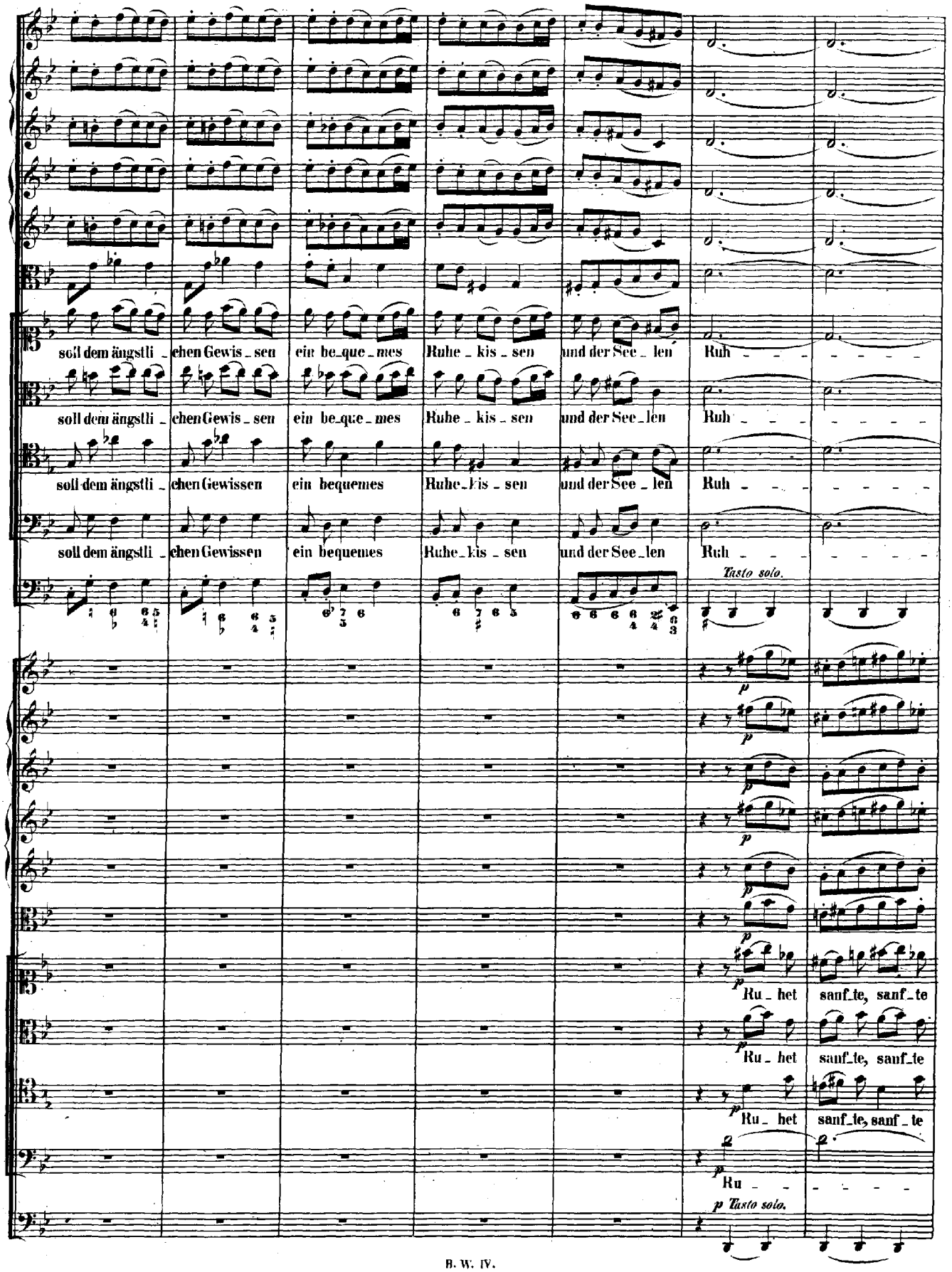


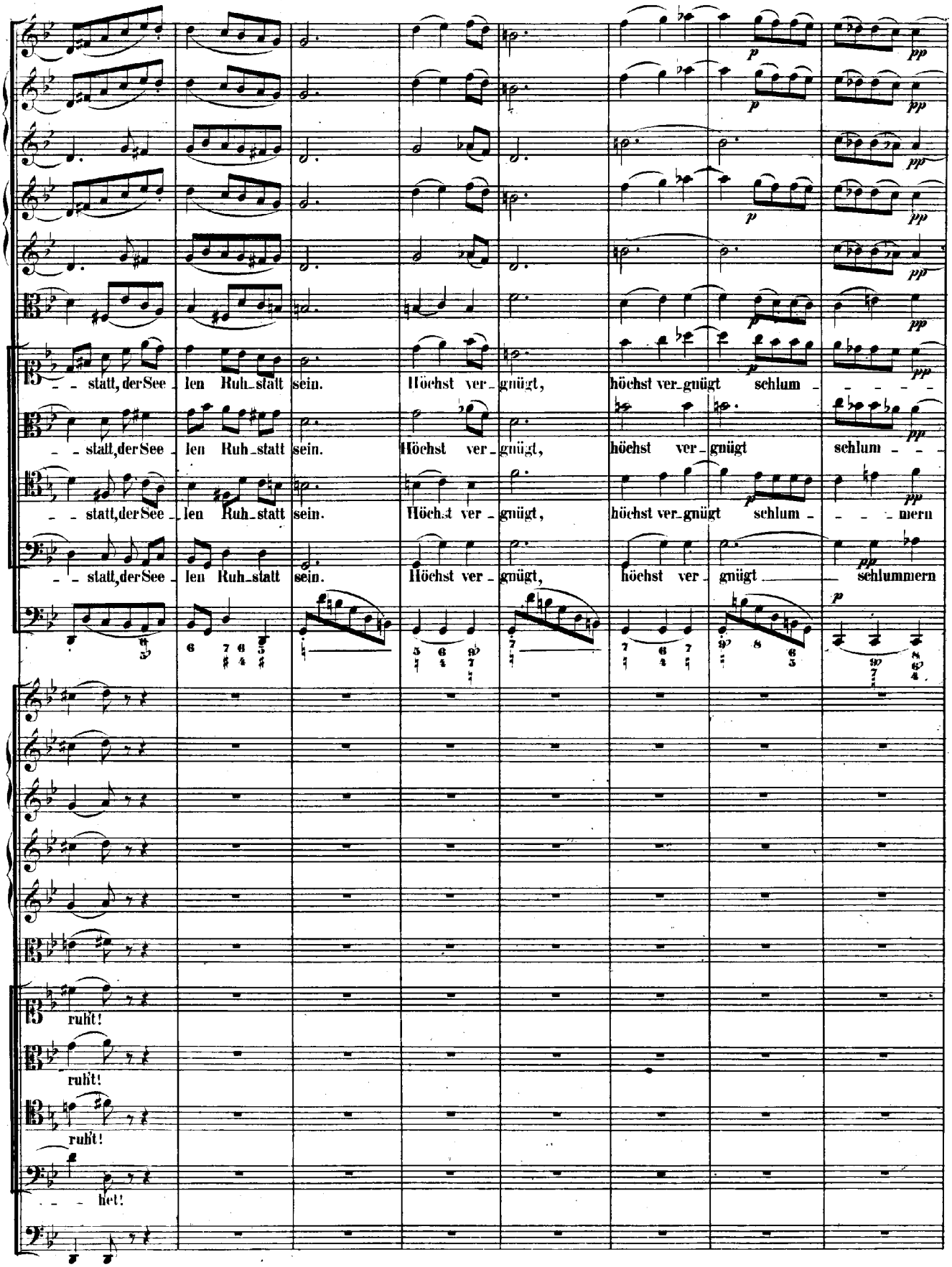

Wir set_zen uns mit Thrä_nen nie_der und ru_
Wir set_zen uns mit Thrä_nen nie_der und ru_
Wir set_zen uns mit Thrä_nen nie_der und ru_
Wir set_zen uns mit Thrä_nen nie_der und ru_
Wir set_zen uns mit Thrä_nen nie_der und ru_
Wir set_zen uns mit Thrä_nen nie_der und ru_
Wir set_zen uns mit Thrä_nen nie_der und ru_
Wir set_zen uns mit Thrä_nen nie_der und ru_

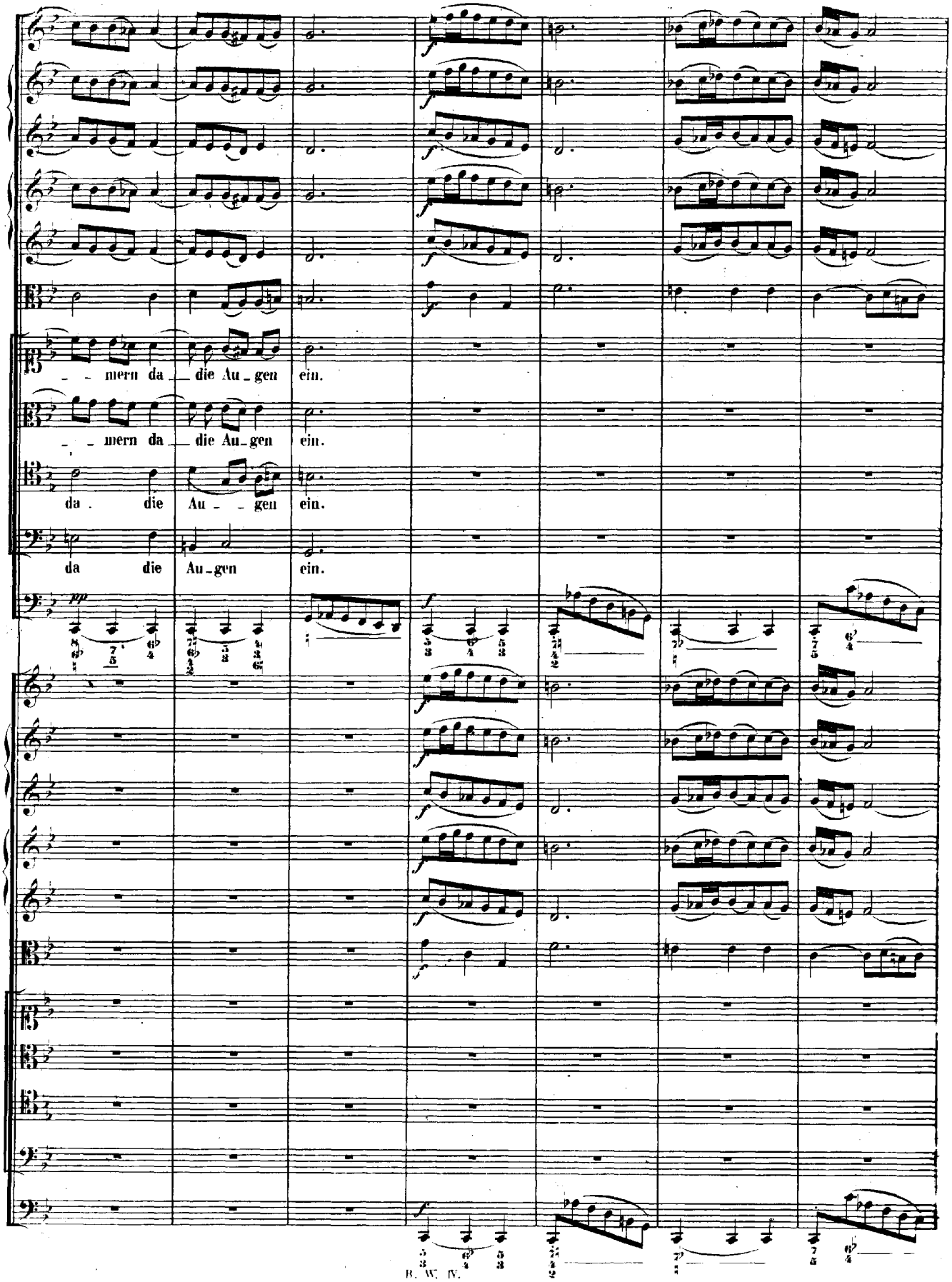

fen dir im Gra - be zu: Ru - he sanf - te, ru - he sanf - te, sanf - te ruh!
fen dir im Gra - be zu: Ru - he sanf - te, ru - he sanf - te, sanf - te ruh!
fen dir im Gra - be zu: Ru - he sanf - te, ru - he sanf - te, sanfte ruh!
fen dir im Gra - be zu: Ru - he sanf - - - - te, ru - he sanf - te, sanfte ruh!
fen dir im Gra - be zu: sanf - te ruh', ru - he sanf - te, sanf - te ruh!
fen dir im Gra - be zu: sanf - te ruh', ru - he sanf - te, sanf - te ruh!
fen dir im Gra - be zu: sanf - te ruh', ru - he sanf - te, sanfte ruh!
fen dir im Gra - be zu: sanf - te ruh', ru - he sanf - te, sanfte ruh!

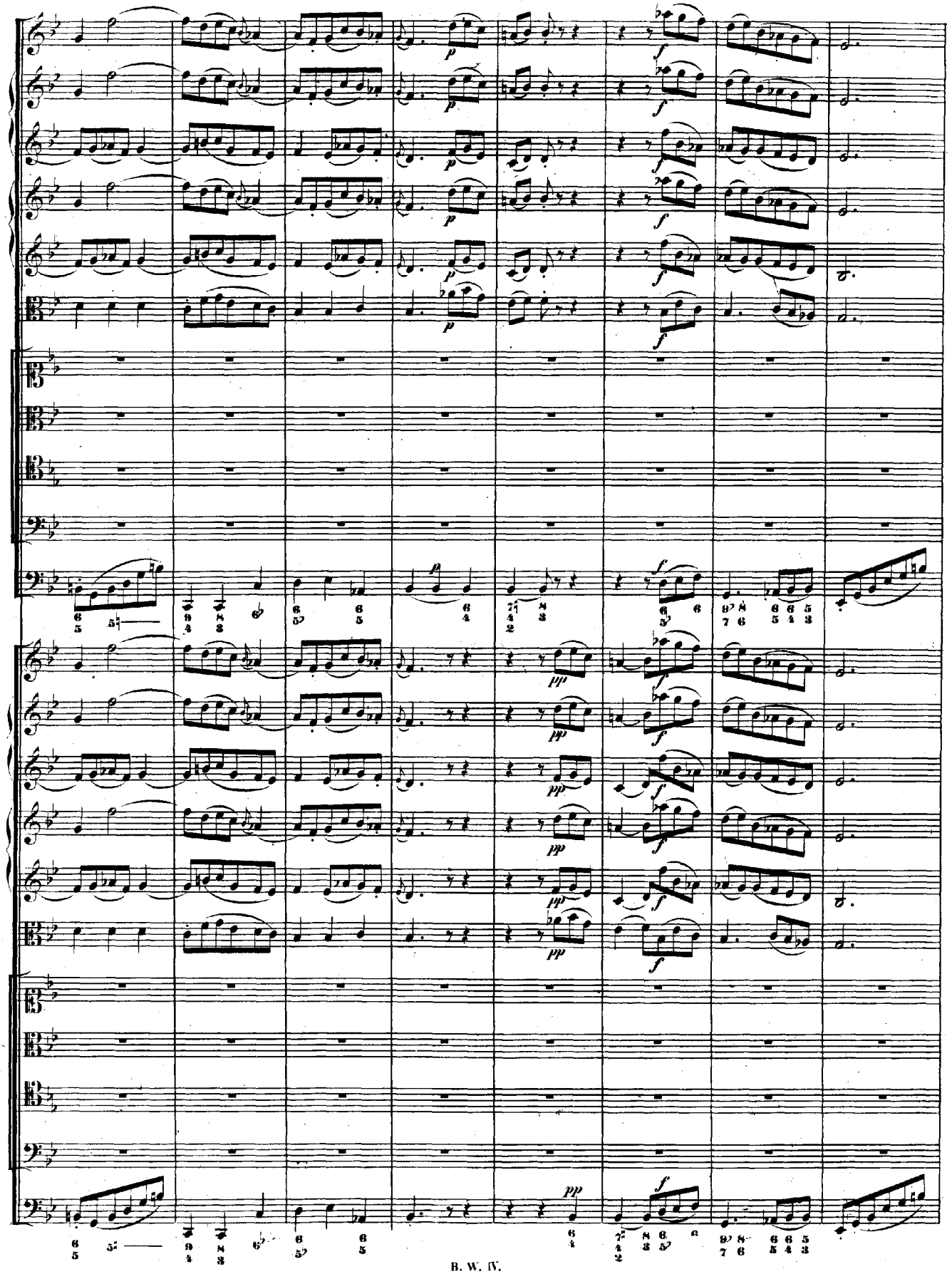

Ruht, ihr aus - - - ge - sog - nen Glieder, ruht,— ihr aus - - -
Ruht, ihr aus - - - ge - sog - nen Glieder, ruht, ihr aus - - -
Ruht, ihr aus - - ge - sog - - nen Glie - der, ruht, ihr aus - - ge -
Ruht, ihr aus - - ge - sog - - nen Glie - der, ruht, ihr aus - - ge -
p
Ru - het sanf - te, ru - het wohl!
Ru - het sanf - te, ru - het wohl!
Ru - het sanf - te, ru - het wohl!
Ru - - - - - het!
p Tasto solo.

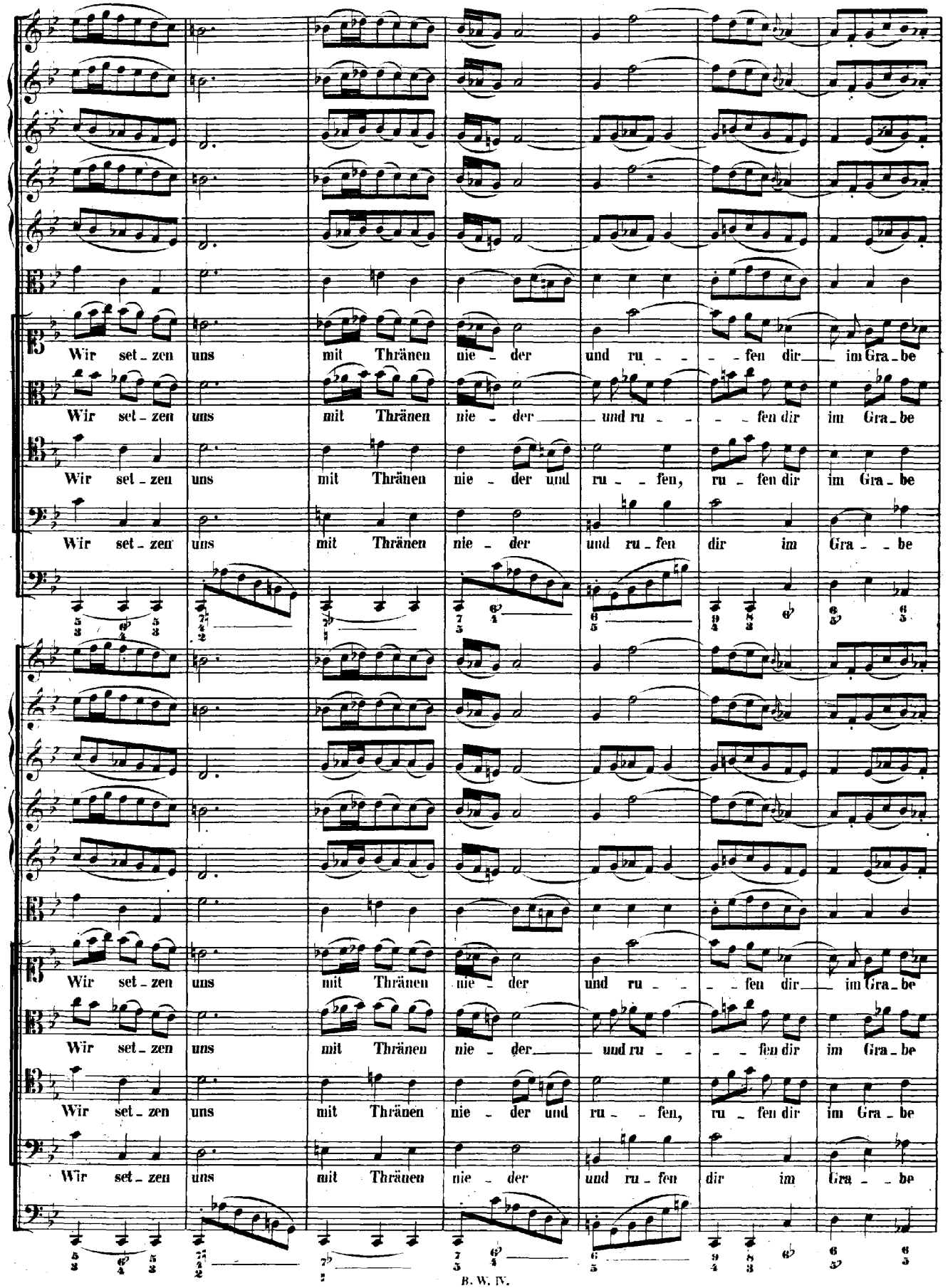

ge_sog_nen Glieder! Eu_er Grab_ und Lei_chen_stein
ge_sog_nen Glieder! Eu_er Grab und Lei_chen_stein
sog_nen Glie_der! Eu_er Grab und Lei_chen_stein
sog_nen Glie_der! Eu_er Grab und Lei_chen_stein
Ru_het sanf_te, ru_het wohl!
Ru_het sanf_te, ru_het wohl!
Ru_het sanf_te, ru_het wohl!
Ru_het!
p Tasto solo.

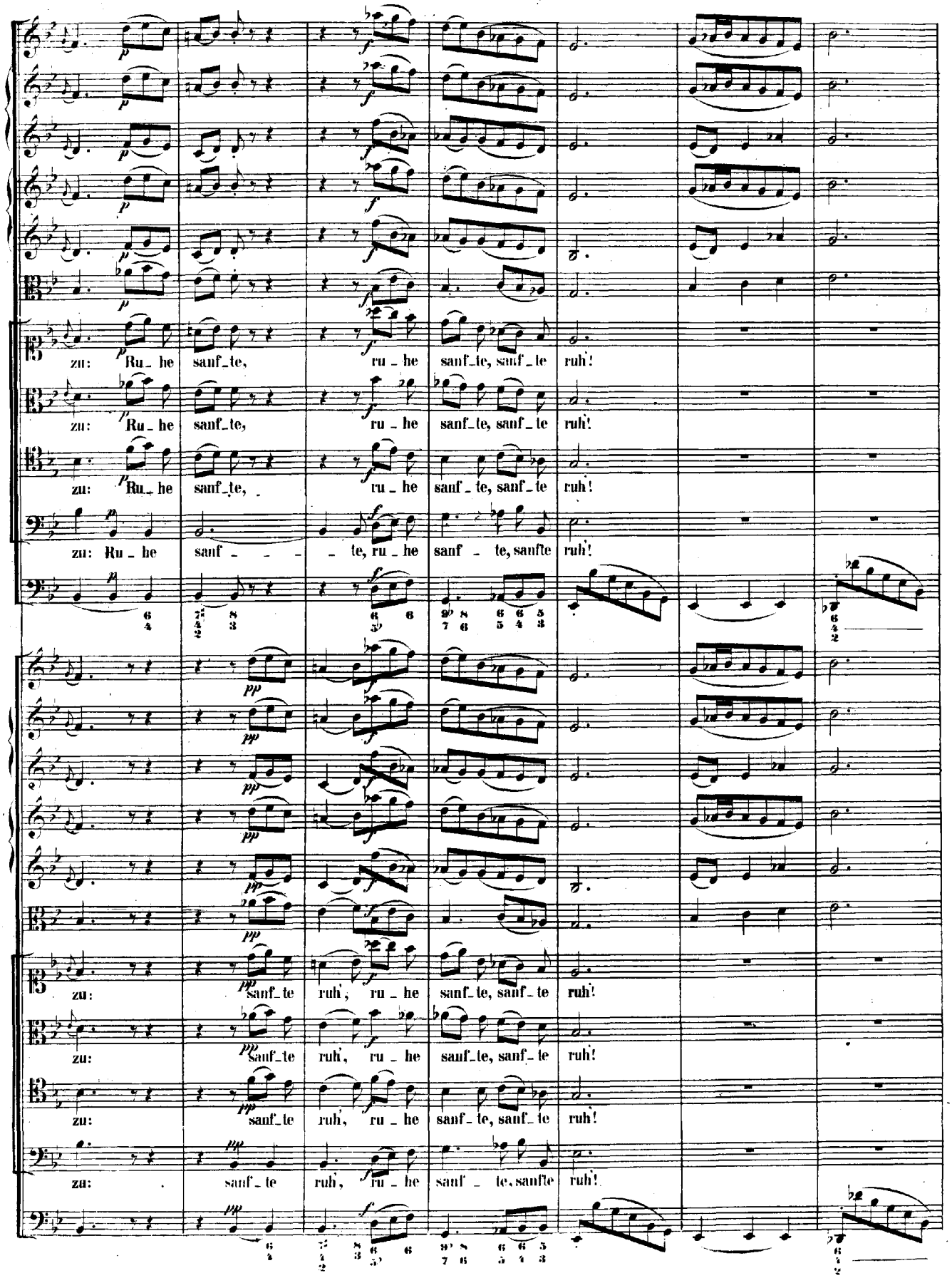

soll dem ängstli_ chen Gewis_sen ein be_que_mes Ruhe_kis_sen und der See_len Ruh
soll dem ängstli_ chen Gewis_sen ein be_que_mes Ruhe_kis_sen und der See_len Ruh
soll dem ängstli_ chen Gewissen ein bequemes Ruhe_kis_sen und der See_len Ruh
soll dem ängstli_ chen Gewissen ein bequemes Ruhe_kis_sen und der See_len Ruh
Tasto solo.
Ru_het sanf_te, sanf_te
Ru_het sanf_te, sanf_te
Ru_het sanf_te, sanf_te
Ru
p Tasto solo.

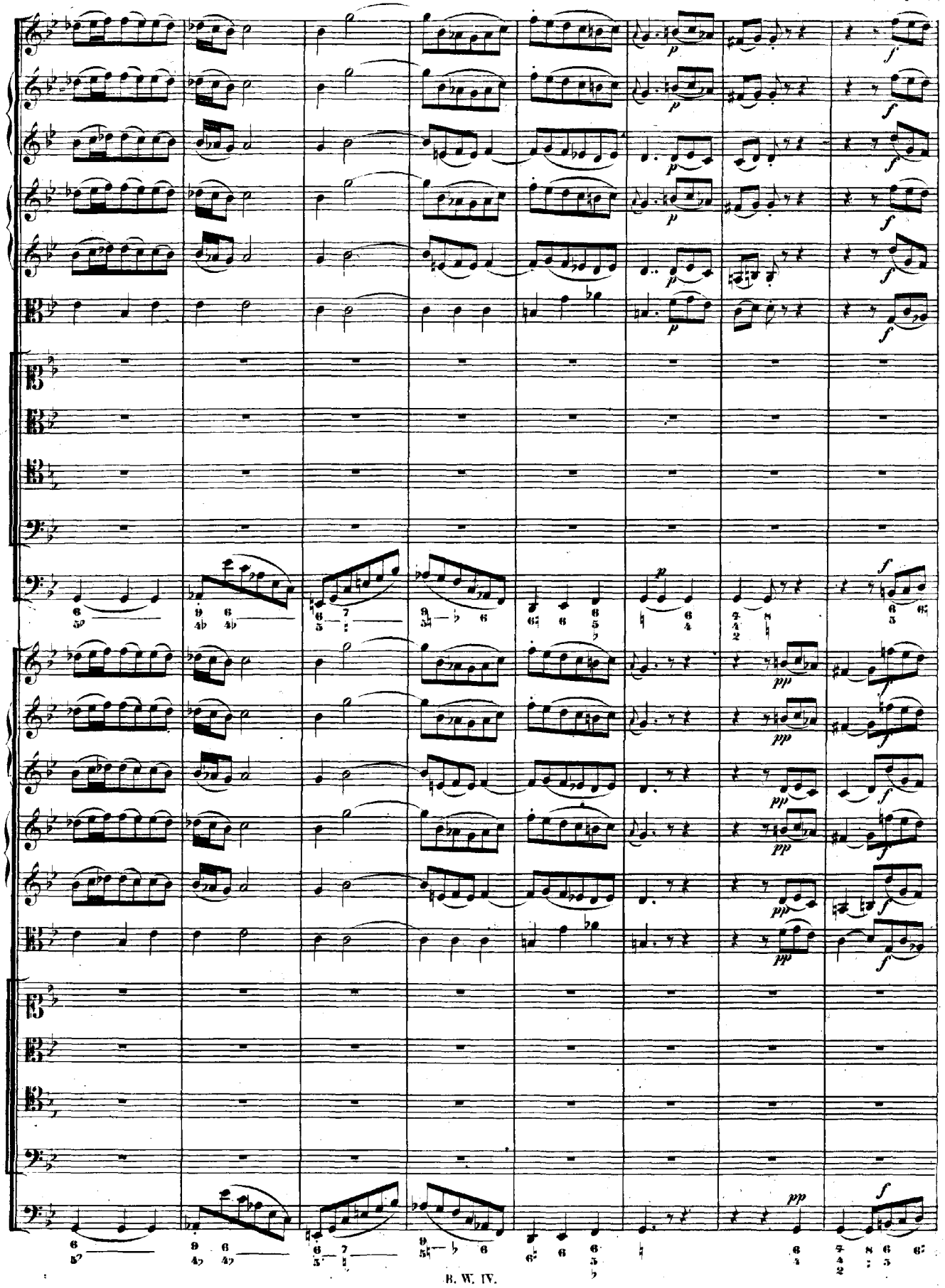

statt, der See len Ruh_statt sein. Höchst ver_gnügt, höchst ver_gnügt schlum_
statt, der See len Ruh_statt sein. Höchst ver_gnügt, höchst ver_gnügt schlum_
statt, der See len Ruh_statt sein. Höchst ver_gnügt, höchst ver_gnügt schlum_mern
statt, der See len Ruh_statt sein. Höchst ver_gnügt, höchst ver_gnügt schlummern
ruht!
ruht!
ruht!
het!

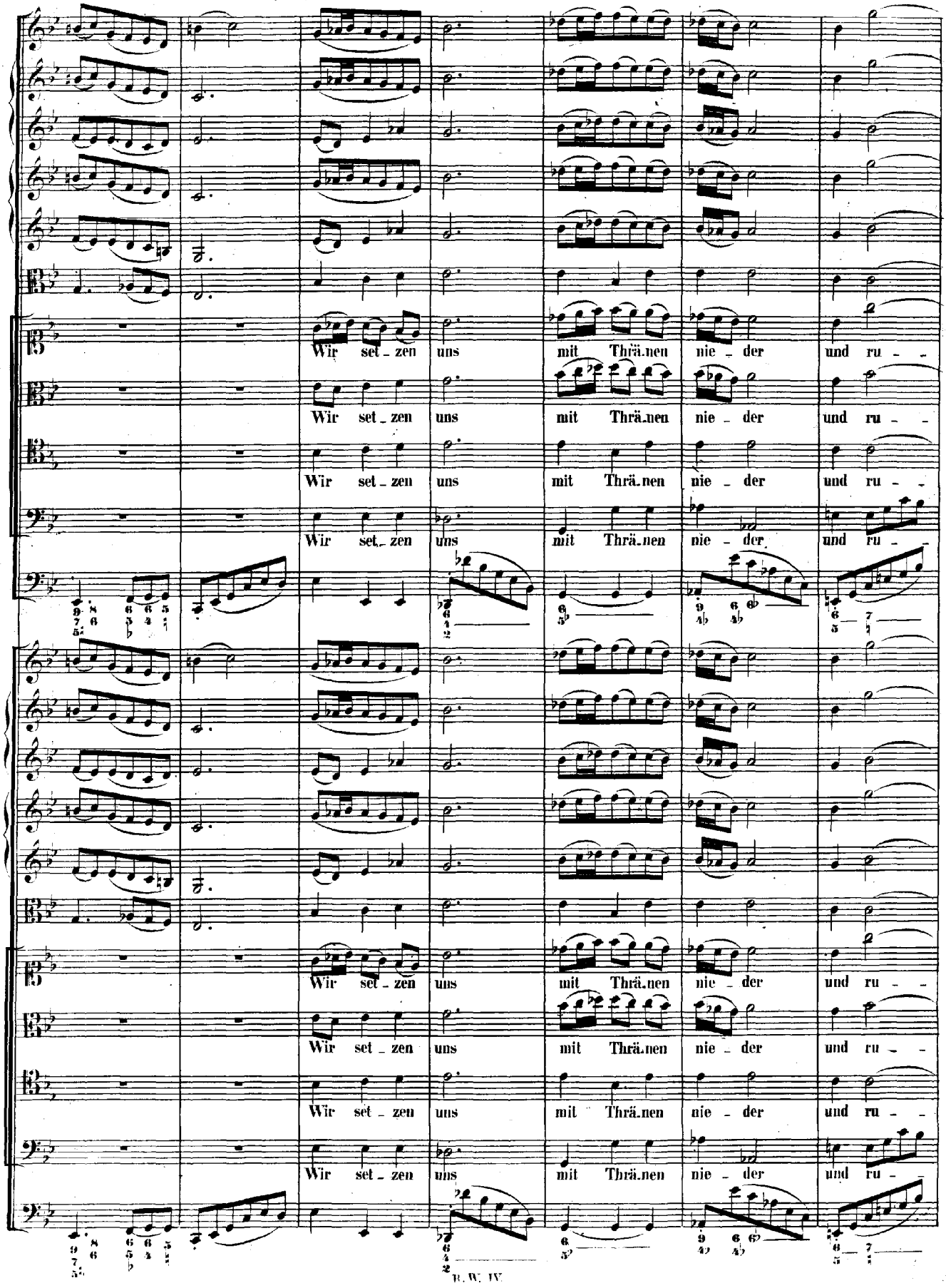

mern da die Au_gen ein.
mern da die Au_gen ein.
da die Au_ gen ein.
da die Au_gen ein.

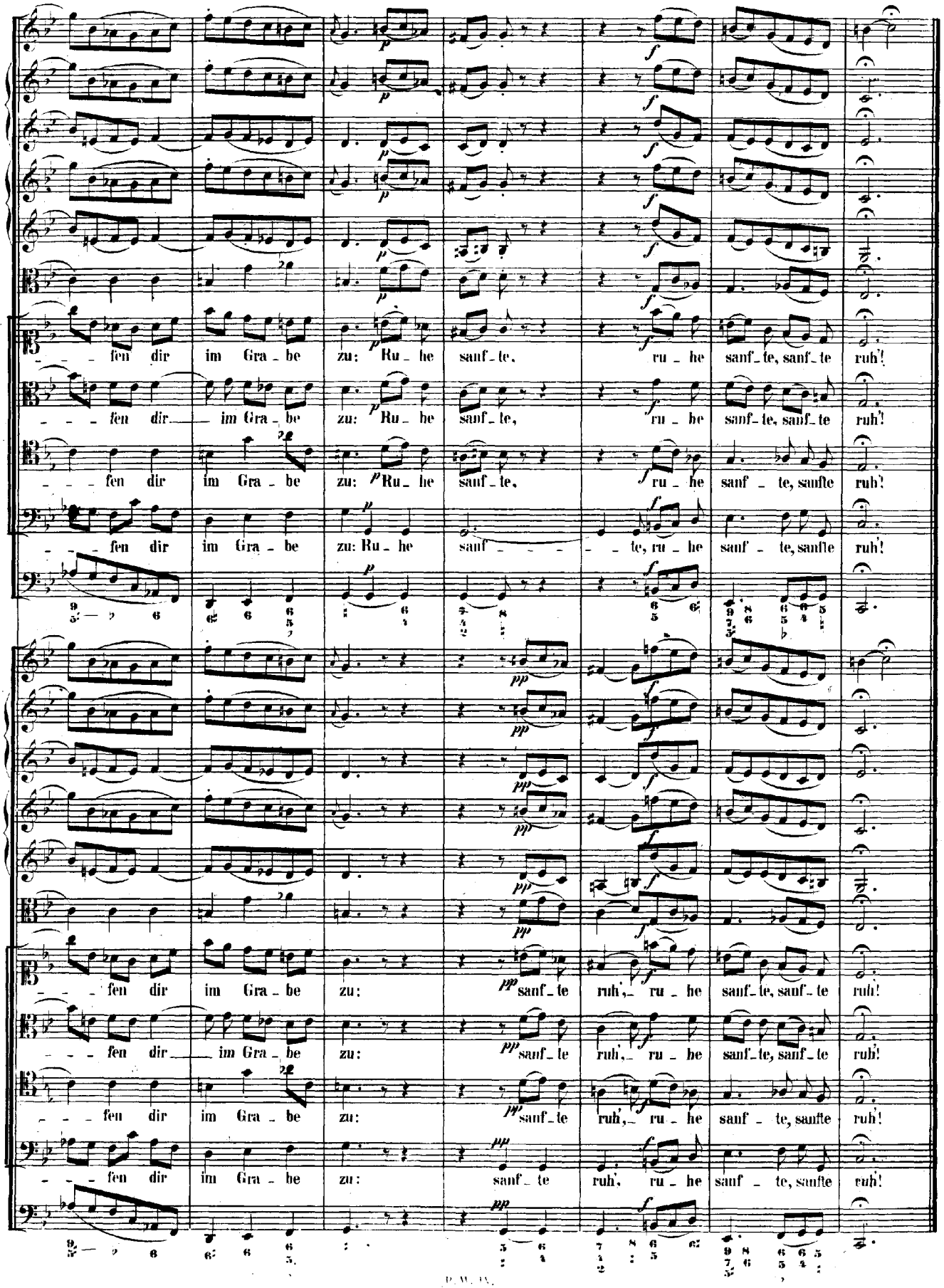



Wir set_zen uns mit Thränen nie_der und ru___fen dir___ im Gra_be
Wir set_zen uns mit Thränen nie_der___ und ru___fen dir im Gra_be
Wir set_zen uns mit Thränen nie_der und ru__fen, ru_fen dir im Gra_be
Wir set_zen uns mit Thränen nie_der und ru_fen dir im Gra__be


zu: Ru_he sanf_te, ru_he sanf_te, sanf_te ruh!
zu: Ru_he sanf_te, ru_he sanf_te, sanf_te ruh!
zu: Ru_he sanf_te, ru_he sanf_te, sanf_te ruh!
zu: Ru_he sanf_ _ _ _ te, ru_he sanf_ te, sanfte ruh!
zu: sanf_te ruh', ru_he sanf_te, sanf_te ruh!
zu: sanf_te ruh', ru_he sanf_te, sanf_te ruh!
zu: sanf_te ruh', ru_he sanf_te, sanf_te ruh!
zu: sanf_te ruh', ru_he sanf_ te, sanfte ruh!




Wir set_zen uns mit Thrä.nen nie_der und ru_ _
Wir set_zen uns mit Thrä.nen nie_der und ru_ _
Wir set_zen uns mit Thrä.nen nie_der und ru_
Wir set_zen uns mit Thrä.nen nie_der und ru_ _
Wir set_zen uns mit Thrä.nen nie_der und ru_ _
Wir set_zen uns mit Thrä.nen nie_der und ru_


fen dir im Gra - be zu: Ru - he sanf - te, ru - he sanf - te, sanf - te ruh!
fen dir im Gra - be zu: Ru - he sanf - te, ru - he sanf - te, sanf - te ruh!
fen dir im Gra - be zu: Ru - he sanf - te, ru - he sanf - te, sanfte ruh!
fen dir im Gra - be zu: Ru - he sanf - te, ru - he sanf - te, sanfte ruh!
fen dir im Gra - be zu: sanf - te ruh', ru - he sanf - te, sanf - te ruh!
fen dir im Gra - be zu: sanf - te ruh', ru - he sanf - te, sanf - te ruh!
fen dir im Gra - be zu: sanf - te ruh', ru - he sanf - te, sanfte ruh!
fen dir im Gra - be zu: sanf - te ruh', ru - he sanf - te, sanfte ruh!